A. BONIFACIO L. MÉRIEULT

HISTOIRE DE FRANCE



COURS ÉLÉMENTAIRE

CLASSIQUES HACHETTE

A. BONIFACIO
Professeur agrégé
d'histoire.

L. MÉRIEULT
Inspecteur
de l'Enseignement primaire.

HISTOIRE DE FRANCE

•*IMAGES ET RÉCITS*•

COURS ÉLÉMENTAIRE



Illustrations d'Albert BRENET

CLASSIQUES HACHETTE
79, boulevard Saint-Germain, Paris-VIe

★ PRÉFACE

PRINCIPES

▶ Cet ouvrage est **conforme à la lettre et à l'esprit des programmes** de 1945.

Il est conforme à la lettre des programmes : les sujets de leçons sont, pour la plupart, empruntés à la liste indicative que recommandent ces programmes.

Il est conforme à leur esprit : il ne prétend pas donner un récit continu des faits ; il veut seulement **raconter** aux enfants quelques-uns des épisodes les plus fameux du passé de la France, leur faire connaître quelques-unes des plus grandes figures de notre histoire.

▶ Cet ouvrage offre aussi des **éléments de nouveauté.**

● Il renouvelle, dans certains cas, le choix des faits et des tableaux ; c'est ainsi que — sans omettre de mentionner la découverte de l'Amérique par l'Italien Christophe Colomb — nous avons illustré l'histoire des grands voyages par la belle aventure du Français Jacques Cartier au Canada.

● Une place importante a été donnée aux **faits de civilisation** : sans nous écarter de la forme du récit concret, nous avons tenu à décrire la vie matérielle et sociale, les progrès de la science et ses applications, les belles œuvres d'art.

La beauté des images.

● **L'illustration,** établie d'après les documents, est sobre dans sa composition, mais surtout riche de couleur et de mouvement. Elle vise essentiellement à **frapper l'imagination,** cette faculté si féconde de l'âme enfantine.

L'image n'est pas ici l'accessoire de la leçon, elle en est le point de départ. Elle permet d'appliquer la **méthode d'observation** à l'histoire, comme à la géographie et aux leçons de choses.

Des **questions** constituant une « **lecture d'image** » guident l'observation des grandes gravures et préparent l'élève à la lecture du récit.

Des **bandeaux** décoratifs et documentaires ornent le bas des pages de droite.

La simplicité du récit.

● Les **récits,** vivants et concrets, sont **d'une extrême simplicité** par le choix des faits, des expressions, du vocabulaire. Ils prolongent l'observation des images et s'y associent étroitement.

● Une **typographie pédagogique** fait de ce manuel l'auxiliaire du livre de lecture.

RÉALISATION

▶ **Un livre court : 80 pages seulement.**

— 33 leçons, réparties en 3 suites de 11 leçons, correspondant chacune à un trimestre ;

— 3 « pauses » ou leçons de révision, illustrées par des gravures de rappel, comprenant des exercices pratiques, très variés ;

— 3 pages de cartes, très simples, ornées de vignettes expressives ;

— 1 tableau de 20 dates seulement.

UTILISATION DU LIVRE

▶ *Chaque leçon se présente sur 2 pages face à face :*

● *La page de gauche, destinée au Cours Élémentaire Ire Année, comprend :*

— *une **grande image**;*
— *une « **lecture d'image** » : les questions, posées dans un ordre logique, guident l'observation de l'image; l'une des questions, précédée d'un astérisque, fait particulièrement appel à l'initiative des enfants et constitue une sorte de « question-concours » (Qui trouvera le premier?).*
— *un **récit**, correspondant à l'image, à lire par le maître ou à faire lire par les élèves;*
— *une rubrique « **vocabulaire** », s'il y a lieu, expliquant un terme difficile;*
— *un **résumé**, réduit à sa plus simple expression.*

● *La page de droite, destinée au Cours Élémentaire 2e Année, comprend :*

*2 **images** et 2 **récits**;*
*un **résumé**, plus étoffé que celui de la Ire année et rassemblant l'acquis des deux pages;*
*un **bandeau**, reproduisant des objets, instruments, armes, costumes, monuments, motifs de décoration; il offre des éléments simples et précis pour des exercices de dessin ou des exercices manuels.*

● *Ainsi, le livre peut être utilisé, soit dans les **écoles urbaines** où les deux années du Cours Elémentaire sont distinctes, soit dans les **écoles rurales** où les deux années sont réunies dans une seule division.*

COMPLÉMENT POUR LES ACTIVITÉS DIRIGÉES

▶ *Il nous a semblé utile de compléter l'appareil pédagogique du livre par un tableau de **Jeux d'Histoire,** vendu en pochettes séparées et facilement renouvelables, de 10 ou 25 exemplaires. Ce tableau comprend, entre autres exercices éducatifs et attrayants, un **loto des dates** : le jeu consiste à attribuer à une série d'images tirées du livre les dates qui leur correspondent et que l'élève découpera dans une autre partie du tableau. Ces exercices développeront les facultés d'observation et la mémoire des enfants; ils trouveront leur place pendant l'heure hebdomadaire d'**activités dirigées.***

Nous remercions vivement tous ceux, collègues et amis, qui ont bien voulu nous aider de leurs suggestions et de leurs conseils. Nos remerciements vont surtout aux artistes de talent qui ont illustré ce livre. Les images qui précèdent les récits sont l'œuvre de M. Albert Brenet. M. Marcel Jeanjean est l'auteur des bandeaux, ainsi que des gravures illustrant les leçons de revision.

LES AUTEURS.

★ ***Une méthode active, des leçons vivantes et joyeuses, des images et des récits que l'enfant n'oubliera jamais.***

Les Gaulois



1. Vercingétorix se rend à César.

LECTURE D'IMAGE *1. Quels sont tous ces hommes sur la gravure ? — 2. Que voyez-vous au loin derrière eux ? — 3. Montrez Jules César avec votre doigt. — 4. Est-il vêtu comme les autres soldats romains ? — 5. Regardez bien le visage de Vercingétorix et celui de Jules César : se ressemblent-ils ? — 6. Que fait Vercingétorix en ce moment ? — 7. A-t-il déjà jeté d'autres armes à terre ? Lesquelles ? — ★ 8. Cherchez dans le récit où se passe la scène que vous venez de décrire. Écrivez le nom de la ville sur votre ardoise.*

RÉCIT La France s'appelait autrefois la **Gaule.** Ses habitants étaient les **Gaulois.** Les Gaulois avaient pour voisin un peuple très fort, les *Romains.* Les Romains voulaient devenir les maîtres de toute la Gaule.

Un jour, le général romain **Jules César** attaque la Gaule avec une grande armée. Il croit qu'il sera rapidement vainqueur. Mais un chef gaulois, **Vercingétorix,** rassemble des milliers de guerriers. Jules César doit reculer.

Cependant les Romains sont finalement vainqueurs car ils savent mieux combattre que les Gaulois. Les Gaulois sont forcés de se réfugier dans une forteresse, **Alésia.** Bientôt, ils n'ont plus rien à manger. Pour sauver ses compagnons, Vercingétorix décide alors de se rendre. Le voici devant Jules César. Il est debout, tête nue, désarmé. Il dit au chef romain : « Je suis ton prisonnier. » Jules César n'a pas pitié de Vercingétorix. Il le fait mettre en prison puis il le fait tuer.

Les Romains sont bien devenus, comme ils le voulaient, les maîtres de toute la Gaule.

RÉSUMÉ **La France s'appelait autrefois la Gaule. Le général romain Jules César est vainqueur de Vercingétorix. Les Romains deviennent les maîtres de la Gaule.**

Les Gaulois



2. Le village gaulois.



3. La ville gallo-romaine.

RÉCIT Avant l'arrivée des Romains, les Gaulois habitent dans des villages. Leurs maisons sont faites de boue séchée. Les toits sont couverts de paille ou de roseaux.

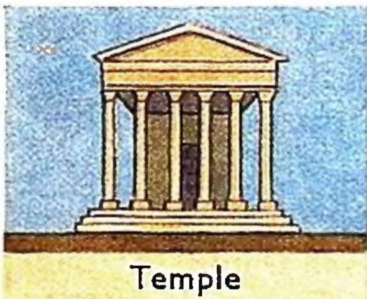
La plupart des Gaulois sont des **paysans.** Ils cultivent le sol à l'aide de charrues que leurs ancêtres ont inventées. Les **artisans,** c'est-à-dire les ouvriers, fabriquent de belles armes et des tissus solides.

Les prêtres des Gaulois s'appellent les **druides.** Les druides vont dans les forêts cueillir le *gui* sur les chênes, avec des faucilles en or. Ils disent que le gui est un porte-bonheur.

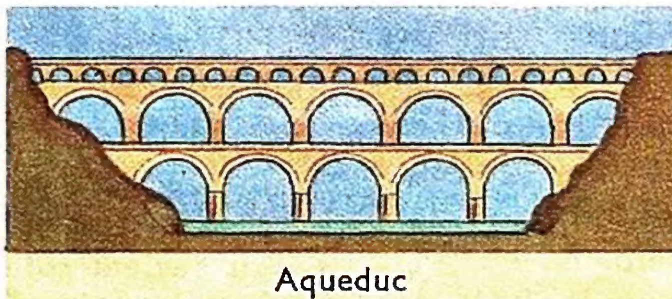
RÉCIT Les Romains ont construit en *Gaule* beaucoup de villes. Les plus grandes sont *Nîmes*, *Arles*, *Orange* et *Lyon*. Il y a dans toutes ces villes de beaux monuments : des **temples,** des **théâtres,** des **arcs de triomphe,** élevés en l'honneur des généraux vainqueurs, des **aqueducs** qui amènent l'eau jusqu'aux fontaines.

Les Gaulois s'habillent à présent comme les Romains. Ils parlent la même langue qu'eux, le *latin*. Aussi ne distingue-t-on plus les Gaulois des Romains : les habitants de la Gaule s'appellent tous des **Gallo-Romains.**

RÉSUMÉ **Avant l'arrivée des Romains, les Gaulois habitent dans des villages. Après la victoire de Jules César sur Vercingétorix, il y a en Gaule beaucoup de villes. Les Gaulois s'appellent désormais les Gallo-Romains.**



Temple



Aqueduc



Arc de triomphe

Les Francs



1. Clovis sur le pavois.

LECTURE D'IMAGE *1. Tous les hommes que vous voyez sur la gravure portent des armes. Quelles sont ces armes? Montrez-les avec votre doigt. — 2. Avez-vous vu dans la leçon précédente une maison semblable à celle que vous voyez sur la gravure? Où sommes-nous donc ? — 3. Qui voyez-vous aussi avec les guerriers ? — 4. Les guerriers francs sont-ils aussi bien rangés que les soldats romains de la page 4 ? — 5. Combien de personnes y a-t-il dans le groupe au centre de la gravure ? — ★ 6. Cherchez dans le récit le nom du guerrier qui est monté sur le bouclier. Cherchez aussi le nom du bouclier. Écrivez les deux noms sur l'ardoise. — 7. Pourquoi Clovis est-il monté sur le pavois ?*

RÉCIT Les **Francs** sont des barbares : ils s'habillent de peaux de bêtes, ils ne savent ni lire ni écrire ni bien cultiver le sol. Les Francs ont habité d'abord dans un pays pauvre, couvert de forêts et de marécages, la *Germanie*, mais, un jour, ils ont envahi la Gaule romaine. Ils ont emmené avec eux leurs femmes et leurs enfants sur des chariots.

Clovis est un guerrier franc. Il est très jeune mais il est très brave et très rusé. Aussi, malgré son jeune âge, les Francs le choisissent-ils, en **481**, pour *roi*, c'est-à-dire pour chef. Quatre guerriers placent Clovis sur un grand bouclier, *le pavois*. Ils l'élèvent sur leurs épaules et lui font faire le tour du camp. Tous les Francs le saluent en agitant leurs épées et leurs haches, les *francisques*.

Le roi Clovis a remporté beaucoup de victoires. Il est devenu le roi de toute la Gaule et la Gaule est devenue le pays des Francs. C'est pour cela qu'elle a changé de nom. A partir de ce moment, on l'a appelée la **France**.

RÉSUMÉ **En 481, les Francs choisissent pour roi Clovis. Clovis devient roi de la Gaule. La Gaule devient le pays des Francs, la France.**

Les Francs



2. Le vase de Soissons.



3. Le baptême de Clovis.

RÉCIT Les Francs ont pris **Soissons,** ils l'ont pillée puis ils se sont partagé le butin. Le roi Clovis a eu sa part mais il voudrait, en plus, un beau vase. Plutôt que de le lui donner, un guerrier brise ce vase avec sa francisque.

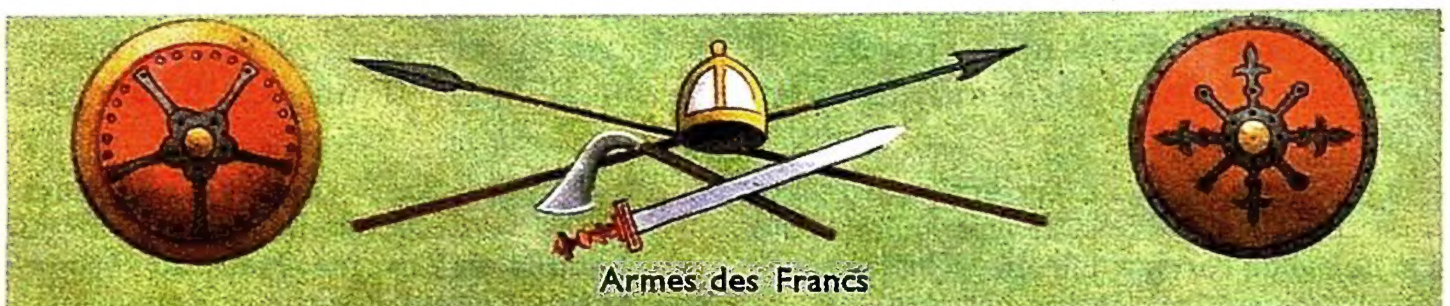
Un an plus tard, Clovis retrouve ce guerrier. Il lui dit : « Ton épée est bien sale »; il la prend et la jette à ses pieds. Le guerrier se baisse pour ramasser l'épée. Clovis lui brise alors le crâne avec sa francisque, puis il se tourne vers les autres guerriers francs et il s'écrie : « *Souvenez-vous toujours du vase de Soissons.* »

RÉCIT Clovis, comme tous les Francs, est un païen. Mais sa femme, la reine **Clotilde,** est chrétienne. Clotilde voudrait bien que Clovis se fasse chrétien.

Un jour, dans un combat, Clovis est en danger. Il dit : « Dieu de Clotilde, si tu me sauves et si tu me donnes la victoire, je me ferai chrétien. » Clovis gagne la bataille.

Clovis tient à présent sa promesse : il se fait baptiser par l'évêque de Reims, **saint Rémy.** A partir de ce moment, les évêques sont les amis de Clovis. Ils l'aident à devenir le roi de toute la Gaule.

RÉSUMÉ **En 481, les Francs choisissent pour roi un jeune guerrier, Clovis. Clovis se fait baptiser à Reims par saint Rémy. Il devient roi de toute la Gaule. La Gaule s'appelle à partir de ce moment le pays des Francs, la France.**



Charlemagne



1. Charlemagne et Roland à Roncevaux.

LECTURE D'IMAGE *1. Ouvrez votre livre de géographie à la leçon sur les montagnes. Qu'est-ce qu'un col ? — 2. Regardez maintenant la gravure de votre livre d'histoire. Voyez-vous un passage entre deux montagnes ? Montrez-le. — 3. Pourquoi y a-t-il de la neige sur la montagne ? — 4. Combien de personnages voyez-vous ? — 5. Qui sont les deux personnages au centre de la gravure ? — 6. Que tient dans sa main droite le personnage étendu sur le sol ? — 7. Cette épée a un nom : c'est Durandal. Écrivez ce nom sur votre ardoise. — 8. Montrez du doigt le cor de Roland. — ★ 9. Cherchez dans le récit comment Roland et ses compagnons ont été tués. — 10. Cherchez sur la carte n° 2, page 78, où est l'Espagne.*

RÉCIT Le roi des Francs **Charlemagne** est allé faire la guerre en Espagne. Il a vaincu ses ennemis. Il retourne à présent en France avec ses soldats.

Le neveu de Charlemagne, le brave **Roland,** commande l'arrière-garde de l'armée. Lui et sa troupe n'ont pas encore traversé la montagne. Au moment où Roland passe par le col de **Roncevaux,** les ennemis font rouler sur ses soldats de gros rochers.

Tous les soldats de Roland meurent écrasés. Roland meurt, lui aussi, mais, avant de mourir, il a soufflé, trois fois, dans son *cor* pour appeler Charlemagne à l'aide. Charlemagne a entendu le cor de Roland. Il est venu, aussi vite qu'il a pu, à son secours, mais il est arrivé trop tard.

Le roi Charlemagne pleure son brave neveu Roland. Il jure de le venger.

VOCABULAIRE **L'arrière - garde** est la troupe qui marche à la queue de l'armée. Elle empêche les ennemis d'attaquer l'armée par derrière.

RÉSUMÉ **Le roi des Francs Charlemagne a vaincu ses ennemis en Espagne. Mais, au retour, son neveu Roland est tué à Roncevaux.**

Charlemagne

RÉCIT Charlemagne veut que tous les enfants sachent lire, écrire et compter. Il y a une école dans son palais. Charlemagne visite souvent cette école.

Le maître lui montre, un jour, les bons et les mauvais élèves. Charlemagne fait mettre à sa droite les bons élèves et à sa gauche les mauvais. Il dit aux premiers : « Continuez à bien travailler et plus tard, je vous trouverai de bons emplois. » Il dit aux autres : « Si vous ne travaillez pas mieux, je ne vous donnerai rien. Je vous chasserai de mon palais. »



2. Charlemagne et les écoliers.

RÉCIT Le **pape** de Rome est le chef des chrétiens; Charlemagne est l'ami du pape ; il vient souvent à Rome. Le soir de Noël de l'an **800,** Charlemagne prie dans la grande église de Saint-Pierre, à Rome. Auprès de lui se trouvent les plus braves de ses guerriers. Pendant que Charlemagne prie, son ami, le pape, pose sur sa tête une belle couronne d'or. Il lui dit : « Te voici maintenant **empereur :** tu es le roi de tous les rois. » Charlemagne est tout content. Ses guerriers se lèvent et crient : « *Vive le grand empereur Charlemagne !* »



3. Charlemagne est couronné empereur.

RÉSUMÉ **Le roi des Francs, Charlemagne, est un grand roi. Il a vaincu ses ennemis. Il a vengé son neveu Roland, mort à Roncevaux. Charlemagne aime les gens instruits. En l'an 800, le pape le couronne empereur.**



Lettres ornées du temps de Charlemagne

Les Normands



1. La barque normande.

LECTURE D'IMAGE *1. Regardez bien cette barque : Comment avance-t-elle ? — 2. Est-ce une grande barque ? Est-elle très large ? — 3. Combien la barque a-t-elle de voiles ? Décrivez cette voile. — 4. Avez-vous déjà vu une barque ? Ressemblait-elle à celle des Normands ? 5. Que voyez-vous à l'avant de la barque normande ? — 6. Tout à fait à l'arrière de la barque, voyez-vous un homme debout ? Que tient-il ? Pourquoi ? — 7. Qu'y a-t-il sur le bord de la barque ? Qu'est-ce que cela montre ? — ★ 8. Cherchez dans le récit d'où viennent les Normands, pourquoi ils sont partis de chez eux, où ils vont.*

RÉCIT Regardez la belle barque : elle file rapidement, poussée par le vent qui gonfle sa voile rouge et blanche. A l'avant est sculptée la tête d'un *dragon*.

Les gens qui sont sur cette barque sont des **Normands.** Ils viennent de très loin. Ils ont quitté leur pays parce qu'il est froid et pauvre. Ils vont vers les côtes de la France où se trouvent de riches villages.

Les Normands sont des marins intrépides. Ils ne craignent pas les tempêtes. Ils sont aussi des guerriers cruels. Quand ils arrivent sur les côtes de France, ils descendent de leurs barques, ils attaquent les villages pour les piller, c'est-à-dire pour voler les objets précieux, ils tuent les habitants, ils brûlent tout.

Tout le monde en France a peur des Normands. Quand leurs barques apparaissent au loin, les villageois se sauvent dans les bois.

VOCABULAIRE Les gens croyaient autrefois qu'il existait des **dragons,** c'est-à-dire des animaux très méchants, au corps extraordinaire.

RÉSUMÉ **Les Normands sont des marins intrépides, mais ils sont aussi de cruels pillards. Tout le monde en France a peur d'eux.**

Les Normands

RÉCIT Les Normands ne se contentent pas de piller les villages sur les côtes de France. Souvent aussi, ils remontent les rivières, et ils attaquent les villes qu'ils aperçoivent au bord.

En 885, les Normands remontent la Seine et arrivent jusqu'à **Paris.** Paris n'est alors qu'une petite ville située dans une île, au milieu de la rivière.

Les Normands attaquent Paris mais les Parisiens se défendent bravement. Au bout d'un an, les Normands perdent courage. Ils s'en vont sur leurs barques *sans avoir pris Paris*



2. Les Normands attaquent Paris.

RÉCIT Le roi de France **Charles le Simple** voit bien qu'il n'est pas assez fort pour vaincre les Normands. Il fait venir leur chef **Rollon** et il lui dit : « Je vais te donner un pays. Vous vous y installerez. Vous laisserez les pays voisins en paix. »

Rollon et les Normands veulent bien. Ils quittent leurs bateaux et construisent des maisons. Ils apprennent à cultiver le sol et deviennent des paysans. Le nouveau pays des Normands, la **Normandie,** est bientôt un des pays les mieux cultivés de France.



3. Les Normands en Normandie.

RÉSUMÉ **Les Normands sont des marins et des pillards. Tout le monde les craint. Pourtant ils ne réussissent pas à prendre Paris. Les Normands s'installent, un peu plus tard, en Normandie. Ils deviennent des paysans.**







Fragments de la tapisserie de Bayeux

Les Seigneurs



1. Le château fort du seigneur.

LECTURE D'IMAGE *1. Où le château fort est-il construit ? — 2. Ressemble-t-il à un château que vous connaissez ? — 3. Combien comptez-vous de tours ? Voit-on toutes les tours du château ? Combien le château a-t-il de tours ? — 4. Toutes les tours sont-elles rondes ? — 5. Montrez du doigt la tour carrée. — ★ 6. Cherchez dans le récit le nom de cette tour. Écrivez ce nom sur l'ardoise. — 7. Le château a-t-il beaucoup de fenêtres ? Sont-elles grandes ? — 8. Combien voyez-vous de portes pour entrer dans le château ? Comment est faite cette porte ? — 9. Dessinez le haut des murs du château. — 10. Qui sont les gens qui rentrent au château ? Lequel d'entre eux vous paraît-il être le seigneur ?*

RÉCIT Depuis que Charlemagne est mort, plus personne ne veut obéir au roi de France. Les riches propriétaires disent qu'ils sont les maîtres chez eux. Ils se font appeler les **seigneurs.**

Les seigneurs se battent tout le temps entre eux. Ils ont auprès d'eux des soldats. Ils habitent dans des forteresses, les **châteaux forts.**

Vous voyez ici un château fort. Il a d'épaisses murailles de pierre. Il est entouré par un large fossé plein d'eau. Il a très peu de fenêtres. On ne peut y entrer que par un **pont-levis,** c'est-à-dire un pont qui se relève et qui s'abaisse. Au milieu du château se dresse une grosse tour, le **donjon.**

Les soldats du seigneur surveillent sans cesse le pays du haut du donjon, pour voir si des ennemis approchent. Souvent aussi, quand ils aperçoivent des marchands, ils courent les attaquer. Beaucoup de seigneurs sont de vrais brigands.

RÉSUMÉ **Le seigneur habite dans un château fort. Les seigneurs se battent entre eux. Beaucoup de seigneurs sont des brigands.**

Les Seigneurs



2. Un tournoi.



3. Les serfs du seigneur.

RÉCIT Quand les seigneurs ne se font pas la guerre, ils font des **tournois** pour se distraire. Un tournoi est un combat entre seigneurs, mais ce n'est pas un vrai combat : on a mis des tampons de bois au bout des épées et des lances, on ne tue pas son ennemi.

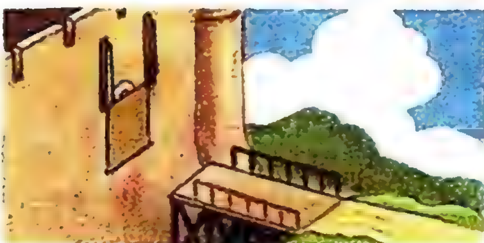
Le seigneur va souvent aussi à la **chasse** dans les grandes forêts qui sont autour du château. Il tue des chevreuils, des sangliers, parfois des ours et des loups. La chasse n'est pas seulement une distraction pour le seigneur. Elle lui fournit de la *viande* pour se nourrir.

RÉCIT Au pied de la colline où se dresse le château fort, se trouve un petit village. Ses maisons sont basses et pauvres. Elles sont couvertes de chaume. Souvent elles n'ont ni cheminée ni fenêtres.

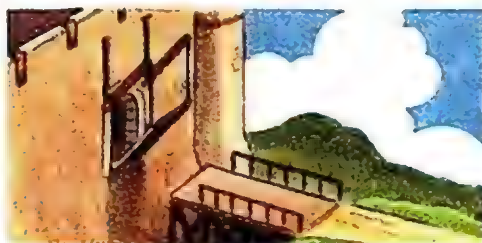
Les paysans de ce village sont des **serfs**, c'est-à-dire des serviteurs du seigneur. Ils cultivent ses champs. Ils lui donnent la plus grande partie des récoltes. En échange, le seigneur doit les protéger contre les pillards.

Beaucoup de seigneurs sont de mauvais seigneurs. Ils prennent bien les récoltes mais ils ne protègent pas les serfs.

RÉSUMÉ **Le Seigneur habite dans un château fort. Il fait la guerre aux autres seigneurs. Parfois aussi il fait avec eux des tournois. Beaucoup de seigneurs sont de mauvais seigneurs. Ils sont méchants envers leurs serfs.**



Le pont-levis est fermé



Le pont-levis s'ouvre



Le pont-levis est ouvert

La Croisade



1. Les Croisés en route vers Jérusalem.

LECTURE D'IMAGE *1. Voyez-vous des arbres et de l'herbe dans ce paysage ? Savez-vous comment s'appelle une grande étendue de sable et de pierres comme celle-ci ? Cherchez son nom dans votre livre de géographie. —* ***2.*** *Le soleil est brûlant. A quoi le voyez-vous ? —* ***3.*** *Les personnages sont-ils nombreux sur la gravure ? Tous sont-ils à cheval ? —* ***4.*** *Que voyez-vous sur les vêtements de tous ces hommes ? —* ***5.*** *Montrez avec votre doigt celui qui semble être l'un des chefs. Que fait-il ? Pourquoi regarde-t-il au loin ? —* ***★6.*** *Où vont tous les Croisés ? Pourquoi sont-ils partis ? Vous le saurez en lisant le récit.*

RÉCIT Des guerriers venus d'Asie, les **Turcs,** ont pris **Jérusalem** où se trouve le tombeau de Jésus-Christ. Ils massacrent les *pèlerins*, c'est-à-dire les Chrétiens qui viennent prier dans la ville sainte.

Le pape de Rome a demandé aux seigneurs d'aller combattre les Turcs. Quelques-uns ont répondu : « Non, Jérusalem est trop loin », mais la plupart ont dit oui. Ils ont fait coudre des croix d'étoffe sur leurs robes : on les a, pour cela, appelés les **Croisés ;** on a dit qu'ils partaient à la **Croisade.**

Les Croisés ont d'abord traversé des pays chrétiens. On les a bien reçus. Mais les voici à présent dans le pays des Turcs et ils souffrent beaucoup. Il fait très chaud, il n'y a pas d'ombre, il n'y a pas d'eau, et puis, à tout moment, des cavaliers turcs les attaquent.

Beaucoup de Croisés sont morts en chemin, mais les autres sont arrivés, en **1099,** devant Jérusalem. Ils ont vaincu les Turcs et les ont forcés à s'enfuir. Ils ont ensuite délivré la ville sainte.

RÉSUMÉ **Les Turcs ont pris Jérusalem où se trouve le tombeau de Jésus-Christ. Mais, en 1099, les Croisés délivrent la ville sainte.**

La Croisade



2. Les Croisés prennent Jérusalem.



3. La vie des Croisés à Jérusalem.

RÉCIT Jérusalem est entourée par de grandes murailles, les *remparts*. L'armée des Turcs monte la garde sur ces remparts.

Pour prendre la ville, les Croisés ont construit de hautes *tours de bois* qui ont des roues. Ils traînent ces tours près des remparts et sautent des tours sur les Turcs. Les Croisés posent aussi de longues *échelles* contre les murailles. Ils grimpent sur ces échelles, puis passent des échelles sur les remparts.

Les Turcs se défendent bien, mais, à la fin, ils doivent s'enfuir. Les Croisés entrent dans Jérusalem.

RÉCIT Après leur victoire, les Croisés sont restés à Jérusalem. S'ils étaient retournés chez eux, les Turcs seraient revenus dans la ville.

Les Croisés se sont installés dans les maisons des Turcs. Ces maisons ont de grandes fenêtres, de beaux jardins, des bassins pleins d'eau. Les Croisés trouvent ces maisons plus agréables que leurs sombres châteaux forts de France.

Les Croisés vont souvent chez les marchands. Ils leur achètent des étoffes de soie brodées d'or, des tapis, des vases précieux et des bijoux.

RÉSUMÉ **En 1099 les Croisés chassent les Turcs de Jérusalem. Pour arriver sur les remparts, ils construisent des tours de bois et des échelles. Les Croisés s'installent ensuite à Jérusalem. Ils achètent beaucoup d'objets précieux.**



Décoration musulmane.

La Cathédrale



1. La construction de la cathédrale.

LECTURE D'IMAGE *1. Que voyez-vous au fond de la place ? — 2. Cette église est-elle achevée ? Que reste-t-il à faire ? Montrez avec votre doigt les échafaudages. — 3. Décrivez la façade de l'église. Apercevez-vous des statues ? Où sont-elles ? — 4. Indiquez les différents travaux des ouvriers. Que font ceux que vous voyez à gauche, celui qui est sur la voiture, ceux qui sont à droite ? — 5. Que font les deux personnes qu'on voit de dos, au centre de la gravure ? Que portent-elles sous le bras ? — ★ 6. Les habitants de la ville sont-ils contents de cette construction? Pourquoi? Cherchez-le dans le récit.*

RÉCIT Un jour, la petite église de la ville, qui était en bois, a brûlé dans un incendie. Les habitants ont alors décidé de construire une autre église. Ils ont voulu qu'elle soit très grande et très belle. Ils ont voulu qu'elle soit la plus belle du pays.

Tout le monde s'est mis au travail. Pendant bien des années, les uns ont transporté des pierres, d'autres les ont taillées et assemblées. Ceux qui ne pouvaient pas travailler ont donné de l'argent. Avec cet argent, on a payé des artistes qui ont sculpté beaucoup de statues.

L'église est à présent presque achevée. Ses hautes tours se dressent dans le ciel. Sa façade toute blanche est couverte de *sculptures*. Ses cloches ont déjà commencé à sonner.

Tous les habitants de la ville sont fiers d'avoir pris part à la construction de la nouvelle église. Ils en parlent tout le temps entre eux. Chacun pense : « Qu'elle est belle, notre **cathédrale.** »

RÉSUMÉ **Dans chaque ville de France, on construit une belle cathédrale. Tous les habitants travaillent pendant longtemps à sa construction. Tous en sont très fiers.**

La Cathédrale



2. Les statues des cathédrales.

RÉCIT La façade de la cathédrale est couverte de **statues.** Il y en a surtout beaucoup autour des *portails*.

Certaines statues représentent Jésus-Christ, la Vierge Marie ou les saints. D'autres statues sont des portraits de rois. Il y en a même qui montrent des paysans ou des artisans à leur travail. En regardant toutes ces statues, chacun peut beaucoup s'instruire.

Vous voyez ici deux statues de la cathédrale de *Reims*. L'une, celle de gauche, représente un évêque, l'autre, celle de droite, un seigneur.



3. Les vitraux des cathédrales.

RÉCIT La cathédrale a de grandes fenêtres. Ces fenêtres sont garnies de **vitraux.** Les cathédrales de *Paris*, d'*Amiens*, de *Chartres* et de *Reims* ont un grand nombre de beaux vitraux. Le **vitrail** que vous voyez se trouve à *Chartres*. Il représente la mort de Roland à Roncevaux.

Un vitrail comprend beaucoup de petits morceaux de verre. En assemblant comme il faut ces morceaux, l'artiste a composé une sorte d'*image en couleurs*. Pour faire tenir ensemble les morceaux, il a placé entre eux de petites bandes de plomb.

RÉSUMÉ **Dans chaque ville, les habitants construisent une cathédrale. Les cathédrales les plus belles sont celles de Paris, d'Amiens, de Chartres et de Reims. Il y a dans les cathédrales des statues et des vitraux.**



La fenaison



La moisson



Le battage



La culture de la vigne

Médaillons de la cathédrale d'Amiens.

Saint Louis



I. Saint Louis et le seigneur de Coucy.

LECTURE D'IMAGE *1. En quelle saison sommes-nous ? A quoi le voyez-vous ? — **2.** Combien de personnages apercevez-vous ? Où se sont-ils installés ? Pourquoi ? — ★ **3.** Cherchez dans le récit le nom de l'endroit où se passe cette scène. — **4.** Montrez le roi avec votre doigt. A quoi le reconnaissez-vous ? — **5.** Quels personnages voyez-vous autour de lui ? devant lui ? — **6.** Décrivez les différents costumes : celui du roi, celui du seigneur de Coucy, celui d'un moine, celui d'un paysan. — **7.** Pourquoi le seigneur de Coucy baisse-t-il la tête ? — **8.** Quel air a le paysan, à gauche du seigneur ?*

RÉCIT Le roi **Saint Louis** est un bon roi. Il ne veut pas que les seigneurs rendent malheureux les paysans. Il écoute les paysans qui viennent se plaindre à lui. Quand il trouve qu'ils ont raison, il les protège.

L'hiver, Saint Louis rend la justice dans son palais, à *Paris*. Mais l'été, quand il fait bien chaud, il préfère aller s'asseoir sous un grand chêne, dans la forêt de *Vincennes*.

Aujourd'hui, Saint Louis juge un mauvais seigneur, **le seigneur de Coucy.** Ce seigneur a fait pendre trois jeunes paysans. Pour s'excuser, il dit que ces paysans avaient tué un lapin, dans ses bois, sans sa permission.

Saint Louis, *le roi juste et bon*, est en colère. Il menace le seigneur de Coucy de le faire pendre, lui aussi, s'il recommence. En attendant, il le condamne à payer une grosse somme d'argent aux parents des trois jeunes paysans.

Le seigneur de Coucy est honteux : regardez comme il baisse la tête !

RÉSUMÉ **Saint Louis est un roi juste et bon. Il protège les paysans. Il punit les mauvais seigneurs, par exemple, le seigneur de Coucy.**

Saint Louis



2. Saint Louis, le roi charitable.



3. La Croisade de Saint Louis.

RÉCIT Il y a dans Paris beaucoup de mendiants. Ils sont vêtus de vieux habits tout déchirés. Ils sont très sales. Les malheureux ont froid l'hiver ; souvent aussi, ils ont faim.

A la Noël, à Pâques, à toutes les grandes fêtes, Saint Louis invite dans son palais, plusieurs centaines de ces mendiants. Il leur donne à manger. Il est *un roi charitable.*

Mais Saint Louis fait plus encore. Il lave lui-même ces mendiants, il les habille et c'est lui qui les sert à table. Il se conduit envers eux comme s'il était leur serviteur.

RÉCIT Saint Louis est *un roi chrétien.* Il veut combattre les ennemis des Chrétiens pour les forcer à adorer Jésus-Christ. Il organise une Croisade. Il est lui-même le chef des Croisés.

Les bateaux de Saint Louis et de son armée quittent, en **1270**, le petit port d'*Aigues-Mortes.* Ils se dirigent vers **Tunis**, sur la côte de l'Afrique du Nord.

Saint Louis et son armée sont bien arrivés à Tunis. Mais là, le roi est mort d'une terrible maladie, *la peste.* Les soldats ont dû revenir en France sans leur roi.

RÉSUMÉ **Saint Louis est un roi juste. Il est aussi un roi charitable. Il invite des mendiants dans son palais et leur donne lui-même à manger. Saint Louis part en 1270 pour la Croisade. Il meurt de la peste devant Tunis.**



Fleurs de lys du temps de Saint Louis.

Leçon 9

La guerre de Cent ans



1. La bataille de Crécy.

LECTURE D'IMAGE *1. L'armée anglaise nous fait face. Où sont placés les chevaliers ? Où sont placés les archers ? Y a-t-il, dans cette armée, d'autres soldats que les chevaliers et les archers ? — **2.** L'armée française nous tourne le dos. Quels soldats voyez-vous ? — **3.** Comment sont vêtus les chevaliers ? Le costume des archers vous paraît-il plus lourd ou plus léger que celui des chevaliers ? — **4.** Que voyez-vous tout à fait à droite de la gravure ? — ★ **5.** Vous trouverez le nom de ce canon dans le récit. Cherchez-le et, quand vous l'aurez trouvé, écrivez-le sur votre ardoise. — **6.** Un chevalier français est tombé. Pourquoi ne se relève-t-il pas ? Que fait le soldat anglais qui est auprès de lui ?*

RÉCIT La guerre vient d'éclater entre le roi de France et le roi d'Angleterre. Cette guerre va durer longtemps, si longtemps qu'on l'appelle la **guerre de Cent ans.**

Le roi de France, **Philippe VI,** a réuni une grande armée. On y voit des *chevaliers*, c'est-à-dire des seigneurs, qui portent une lourde armure et des fantassins plus légèrement vêtus. Parmi les fantassins il y a des *arbalétriers*. Leur arme, **l'arbalète,** est une sorte d'arc.

L'armée du roi d'Angleterre, **Edouard III,** comprend aussi des chevaliers et des archers. Mais Edouard III a, en plus, quelques **bombardes :** ce sont les premiers canons.

Philippe VI attaque Edouard III en **1346** dans le nord de la France, à **Crécy.** Les Français sont braves mais peu disciplinés. Ils sont vaincus. Après Crécy, ils perdent encore d'autres batailles. Les Anglais prennent de nombreuses villes françaises.

RÉSUMÉ **Les Français et les Anglais se font la guerre. Cette guerre dure longtemps : c'est la guerre de Cent ans. Les Français sont vaincus en 1346 à Crécy.**

La guerre de Cent ans



2. Les bourgeois de Calais.



3. Charles V et Du Guesclin.

RÉCIT

Après sa victoire à Crécy, Edouard III a assiégé et pris **Calais.** Mais la ville lui a résisté longtemps. Aussi le roi est-il en colère.

Edouard III décide de faire pendre **six bourgeois,** c'est-à-dire six des plus riches habitants de Calais. Il les fait venir à son camp, pieds nus, en chemise et la corde au cou. Il leur dit qu'ils vont mourir.

Mais la femme d'Edouard III, la reine d'Angleterre, a pitié des malheureux bourgeois. Elle supplie son mari à genoux. Elle insiste tellement qu'à la fin il leur pardonne ; il laisse les six bourgeois rentrer chez eux.

RÉCIT

Le roi **Charles V** a choisi, pour commander son armée, un bon général, **Bertrand Du Guesclin.** Du Guesclin est brave et il est aussi rusé. Il est souvent vainqueur des Anglais.

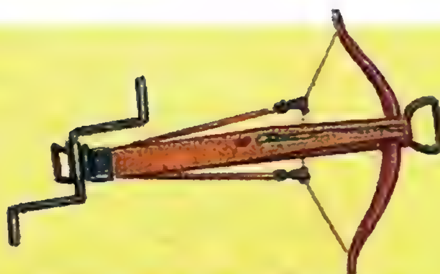
Les Français aiment beaucoup Du Guesclin. Un jour, il est fait prisonnier. Toutes les femmes de France décident de filer de la laine, de vendre cette laine et de donner l'argent aux Anglais pour qu'ils rendent à Du Guesclin sa liberté.

Malheureusement, Du Guesclin meurt avant d'avoir tout à fait chassé les Anglais. Après sa mort, les Français sont de nouveau vaincus.

RÉSUMÉ

Les rois de France et d'Angleterre se font la guerre. Le roi d'Angleterre est d'abord vainqueur à Crécy et à Calais. Puis, au temps de Charles V, le Français Du Guesclin remporte à son tour des victoires.





Arbalète et arbalétriers



● *Leçon 10*

Jeanne d'Arc



1. Jeanne sur le bûcher.

LECTURE D'IMAGE ★ *1. Cherchez dans le récit le nom du lieu où se passe la scène représentée ici. Cherchez aussi sur la carte nº 1, page 77, où est cette ville. — **2.** Que voyez-vous au fond de la place ? — **3.** Qui voyez-vous sur le bûcher ? — **4.** Que tient dans sa main l'homme qui est derrière le bûcher ? — **5.** Quel est le personnage qui se trouve devant le bûcher ? Que tient-il ? — **6.** Tout autour du bûcher, qui voyez-vous ? — **7.** Que porte sur son dos le soldat le plus rapproché de nous sur la gravure ? Quelle arme tient-il ?*

RÉCIT Le roi Philippe VI est mort depuis longtemps. La France a maintenant un autre roi, **Charles VII.** Les Anglais continuent à être vainqueurs. Le roi d'Angleterre prétend même qu'il est le vrai roi de la France.

A ce moment, apparaît une petite bergère lorraine, **Jeanne d'Arc.** Elle dit à ses parents : « Des voix m'ont ordonné d'aller au secours du roi Charles. » Elle quitte ses moutons, elle vient trouver le roi et celui-ci la croit. Il la nomme général en chef de son armée.

Jeanne remporte plusieurs victoires mais, un jour, elle est faite prisonnière par les Anglais. Les Anglais l'accusent d'être une *sorcière.* Ils la condamnent à être brûlée vive sur un *bûcher.*

Jeanne d'Arc meurt sur le bûcher à **Rouen** en **1431.** Mais elle a rendu courage aux Français. Quelques années après sa mort, les Anglais sont chassés de France : la guerre de Cent ans est terminée.

VOCABULAIRE Le **bûcher** est le gros tas de bois sur lequel les Anglais ont fait monter Jeanne d'Arc et auquel ils ont mis le feu.

RÉSUMÉ **Jeanne d'Arc veut chasser les Anglais de France. Elle meurt sur le bûcher en 1431. Les Anglais sont, quand même, chassés.**

Jeanne d'Arc



2. Jeanne, la bergère.

✱ Jeanne garde ses moutons près de son petit village, **Domremy.** C'est un jour d'été. Tout paraît bien calme. Mais Jeanne — regardez-la — semble entendre une voix : « Jeanne, tu dois partir pour chasser les Anglais. »



3. Jeanne à Chinon.

✱ Le roi Charles VII est, avec sa Cour, dans son château de **Chinon.** Jeanne d'Arc vient d'arriver. Le roi, pour la tromper, a changé de costume avec un seigneur. Mais Jeanne reconnaît le roi sans hésiter : elle se met à genoux devant lui.



4. Jeanne délivre Orléans.

✱ L'armée anglaise assiège **Orléans.** Jeanne accourt aussitôt pour délivrer la ville. Elle conduit elle-même ses soldats à l'attaque du camp anglais. Jeanne n'a pas peur du danger.



5. Jeanne à Reims.

✱ Voici le plus beau moment de la vie de Jeanne. Elle a conduit Charles VII à **Reims** et l'évêque de Reims le couronne roi de France. Grâce à Jeanne, Charles est désormais le vrai roi, le seul roi.

RÉSUMÉ **Jeanne d'Arc veut chasser les Anglais de France. Elle vient trouver Charles VII à Chinon, elle délivre Orléans et fait couronner le roi à Reims. Mais les Anglais la font prisonnière. Ils la brûlent à Rouen en 1431.**

• Leçon 11

Le terrible roi Louis XI



1. Louis XI à Plessis-les-Tours.

LECTURE D'IMAGE *1. Où se promènent les personnages que vous voyez ? — 2. Qu'apercevez-vous dans le fond du jardin ? — 3. Décrivez le château du roi, (couleur des murs et des toits, tourelle, fenêtres). — 4. Montrez le roi avec votre doigt. — 5. Comparez la taille du roi à celle de ses compagnons. Le roi a-t-il l'air fort ? en bonne santé ? — 6. Qui veille sur le roi pendant sa promenade ? — 7. Décrivez le costume de Louis XI. Dessinez son chapeau. — ★ 8. Cherchez dans le récit le nom de l'endroit où se trouve le château du roi. Recherchez le nom de cet endroit sur la carte n° 1, page 77.*

RÉCIT Le roi de France **Louis XI** se promène dans les jardins de son château, à *Plessis-les-Tours*, près des bords de la Loire. Ses deux principaux conseillers, *Tristan Lermite* et *Olivier le Daim*, l'accompagnent. Les soldats de sa garde surveillent le jardin tout autour de lui.

Louis XI est petit, il est laid, il est même un peu bossu ; ses vêtements sont très simples et ils sont usés : on ne croirait jamais qu'i est le roi. Pourtant regardez ses deux conseillers : ils lui parlent avec beaucoup de respect.

Louis XI a été *un grand roi*. Il a ajouté au royaume deux belles *provinces*, l'*Anjou* et la *Provence*. Il a forcé les seigneurs à lui obéir et il a fait la chasse aux brigands. Grâce à lui, les Français ont vécu en paix : les misères de la guerre de Cent Ans sont oubliées.

VOCABULAIRE La France était autrefois divisée en régions qu'on appelait des **provinces**. Aujourd'hui la France est divisée en **départements**.

RÉSUMÉ **Louis XI n'a pas l'air d'un roi. Il a pourtant été un grand roi. Il a agrandi son royaume. Il a forcé les seigneurs à lui obéir.**

Le terrible roi Louis XI



2. La Foire de Lyon.



3. Les cages de fer.

RÉCIT Le roi Louis XI veut que la France soit un pays riche. Il donne de l'argent aux artisans qui fabriquent de belles étoffes de laine ou de soie et des objets précieux. Il est aussi *l'ami des marchands.*

Vous voyez ici de nombreux marchands. Ils sont rassemblés dans une foire : c'est **la Foire de Lyon.** Beaucoup de marchands et d'acheteurs sont venus à Lyon de toutes les provinces de France et même des pays étrangers. Personne, maintenant, n'a peur de voyager : grâce aux soldats de Louis XI, *les routes sont bien gardées.*

RÉCIT Louis XI est *un roi terrible* qui punit sévèrement tous ses ennemis. Il a fait construire dans la cave de son château des sortes de cachots qu'il appelle des **cages de fer.** Il fait mettre dans ces cachots ceux qu'il a condamnés. Il les y laisse souvent plusieurs mois et parfois plusieurs années.

Louis XI n'est pas seulement terrible ; il est aussi *cruel.* Il descend de temps en temps dans la cave du château pour se distraire. Il vient regarder les malheureux prisonniers. Il se moque même d'eux.

RÉSUMÉ **Le roi Louis XI n'a pas du tout l'air d'un roi. Il est pourtant un grand roi. Il force les seigneurs à obéir. Il est l'ami des marchands. Il punit sévèrement ses ennemis. Mais il est aussi un roi cruel.**



Armoiries

REVISION

● Complétez ces images.



Qui manque devant Jules César ?



Avec quoi les Gaulois couvraient-ils leurs toits ?



Qui était sur le pavois ?



Que fait Charlemagne ?

● Répondez à ces questions :

1. Quels monuments les Romains ont-ils construits en Gaule ? — **2.** Racontez une histoire montrant que Clovis savait se faire craindre. — **3.** Racontez la belle histoire de Roland. — **4.** Quelle ville les Normands ont-ils essayé de prendre ? Ont-ils réussi ? — **5.** Quelles étaient les distractions préférées du seigneur ? — **6.** Où allaient les Croisés ? — Pourquoi ? **7.** Que racontent les statues et les vitraux des cathédrales ? — **8.** Racontez l'histoire du seigneur de Coucy. — **9.** Comment s'appelle la guerre qui a éclaté entre les Français et les Anglais ? Dites ce qui s'est passé pendant cette guerre. — **10.** Pourquoi Jeanne d'Arc est-elle allée voir le roi Charles VII à Chinon ? Où a-t-elle conduit le roi ? Pourquoi ? — **11.** Comment Louis XI punissait-il ses ennemis ? — **12.** Comparez les deux rois Saint Louis et Louis XI. Lequel préférez-vous ? Expliquez les raisons de votre préférence.

● Souvenez-vous :

13. *A quels personnages vous font penser les noms de lieux suivants ?*

Alésia	**V**............	(13 lettres)
Reims	**C**.....	(6 lettres)
Rome	**C**..........	(11 lettres)
Roncevaux	**R**.....	(6 lettres)
Orléans	**J**..... **d'**...	(10 lettres)
Tunis	**S**.... **L**....	(10 lettres)

14. *A quels pays vous font penser les personnages suivants ?*

Jules César	**R**...	(4 lettres)
Clovis	**S**.......	(8 lettres)
	et R....	(5 lettres)
Charlemagne	**R**........	(9 lettres)
	et R...	(4 lettres)

● Amusons-nous :

15. Collectionnons des gravures et des cartes postales qui représentent des *monuments gallo-romains*, des *châteaux forts*, des *cathédrales*.

Nous ferons trois panneaux différents avec ces gravures et ces cartes postales. Nous décorerons la classe avec ces panneaux. Nous placerons aussi, au-dessous de chaque panneau, une petite carte de France et nous y marquerons l'emplacement de tous ces monuments.

Dessinez et modelez :

16. ***Dessinez*** le casque du légionnaire romain, celui du guerrier franc, celui du Normand.

17. ***Dessinez*** séparément Vercingétorix, Jules César, 3 officiers romains.

Mettez de la couleur. Collez ces dessins sur du carton, puis découpez-les. Placez vos dessins sur un socle (planche de 12 cm × 12 cm × 2 cm, traits de scie parallèles de 2 en 2 cm et de 1 cm de profondeur).

18. ***Modelez*** un château fort. — Modelez une barque normande. Mettez-lui un mât, une voile. Posez de petits boucliers en carton sur le bord de la barque. Entre les boucliers faites passer des rames.

Apprenez quelques dates :

481	:	**Clovis devient roi des Francs.**
800	:	**Charlemagne est couronné empereur.**
1099	:	**Les Croisés prennent Jérusalem.**
1270	:	**Saint Louis meurt à Tunis.**
1346	:	**Les Français sont vaincus à Crécy.**
1431	:	**Jeanne d'Arc est brûlée à Rouen.**

19. Classez dans l'ordre où vous les avez vu venir dans votre livre, c'est-à-dire l'ordre où ils ont vécu, les personnages suivants : Jules César, Jeanne d'Arc, Clovis, Saint Louis, Louis XI, Charlemagne, Vercingétorix.

20. Remplacez les points par les mots *avant* ou *après* :

- *Charlemagne était roi des Francs . . . Clovis, mais . . . l'invasion des Normands.*
- *. . . la bataille de Crécy, la France a été occupée par les Anglais.*
- *Jeanne d'Arc fit couronner Charles VII à Reims . . . d'être brûlée à Rouen.*

Rappelez-vous que :

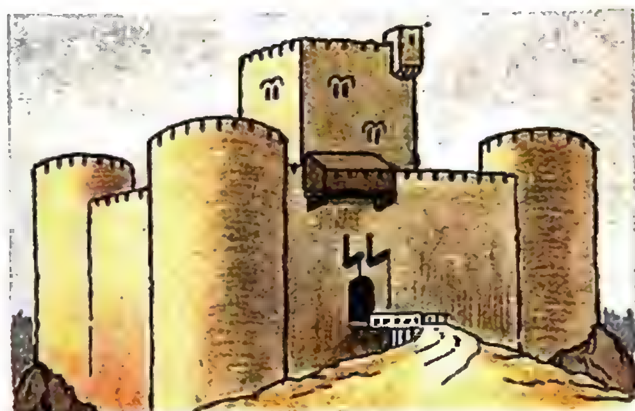
— la période pendant laquelle Vercingétorix et Jules César ont vécu s'appelle l'**Antiquité** ;

— la période pendant laquelle Clovis, Charlemagne, les seigneurs, les Croisés, Saint Louis, Louis XI ont vécu s'appelle le **Moyen Age.**

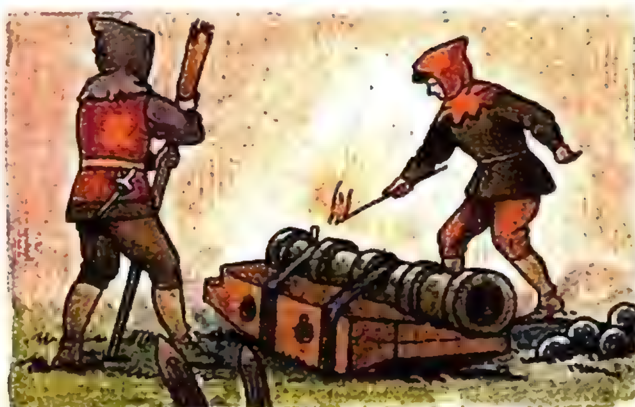
Décrivez ces images.



La barque normande.



Le château fort.



La bombarde de Crécy.



Jeanne d'Arc à Reims.

Les grandes découvertes



1. Jacques Cartier découvre le Canada.

LECTURE D'IMAGE *1. Comment appelle-t-on un cours d'eau très large comme celui que vous voyez sur la gravure ? — **2.** De chaque côté du fleuve, qu'apercevez-vous? Reconnaissez-vous les arbres que vous voyez? Ces arbres poussent-ils dans les pays chauds ou dans les pays froids ? — **3.** Combien de personnages voyez-vous ? De quelle couleur est leur peau ? Comment sont-ils vêtus ? Qu'ont-ils sur la tête ? Quelles sont leurs armes ? — ★ **4.** Cherchez leur nom dans le récit. Ecrivez-le sur l'ardoise et écrivez à côté le nom du pays où ils vivent. — **5.** Que regardent les deux hommes ? — **6.** Le bateau est-il grand ? Combien de mâts a-t-il ? Combien de voiles ? Peut-il faire de grands voyages ?*

RÉCIT Vous croyez peut-être que les habitants de l'Europe ont toujours connu **l'Amérique** : vous avez tort. Pendant très longtemps, ils n'ont même pas su que l'Amérique existait.

L'Amérique a été découverte en **1492,** c'est-à-dire peu de temps après la mort du roi Louis XI. C'est un marin italien, **Christophe Colomb,** qui a débarqué, le premier, dans ce grand pays.

Après Christophe Colomb, plusieurs autres marins sont arrivés sur les côtes de l'Amérique. Le marin français **Jacques Cartier** a débarqué le premier au **Canada.**

Le beau navire de Jacques Cartier remonte le grand fleuve du Canada, le *Saint-Laurent.* Des habitants du pays, des **Peaux-Rouges,** le regardent, cachés derrière un arbre. Ces Peaux-Rouges sont inquiets. Ils n'ont jamais vu un bateau aussi grand. Ils se demandent si les marins de ce bateau sont des amis ou des ennemis.

RÉSUMÉ **Un Italien, Christophe Colomb, découvre, en 1492, l'Amérique. Un Français, Jacques Cartier, débarque, un peu plus plus tard, au Canada.**

Les grandes découvertes



2. L'imprimerie.



3. Le médecin Ambroise Paré.

RÉCIT Au temps de Saint Louis ou de Charles VII, les livres étaient recopiés à la main. C'était très long. Il y avait peu de livres et ils coûtaient très cher.

Un Allemand, **Gutenberg**, invente, vers 1450, un autre moyen pour faire des livres. Il fabrique de petites lettres en métal, il les assemble pour former des mots, puis il les recouvre d'encre et presse dessus un papier. C'est **l'imprimerie.**

Il est à présent facile de faire des livres. On en fait beaucoup et ils sont bon marché. Ainsi, davantage de gens peuvent s'instruire.

RÉCIT On ne sait pas encore, en ce temps-là, bien soigner les blessés. Aussi beaucoup de soldats meurent-ils dans les batailles.

Le médecin français **Ambroise Paré** découvre qu'il faut surtout empêcher les blessés de perdre tout leur sang par leur blessure. Il imagine un moyen pour cela : il serre fortement le membre blessé pour empêcher le sang de couler et le soldat de mourir.

Ambroise Paré est courageux. Il n'a pas peur d'aller soigner tous ceux qui ont besoin de lui jusque sur le champ de bataille.

RÉSUMÉ **Christophe Colomb découvre l'Amérique en 1492 et Jacques Cartier débarque, un peu plus tard, au Canada. Gutenberg invente l'imprimerie. Ambroise Paré empêche les blessés de perdre tout leur sang.**



L'imprimerie

François 1er et Bayard



1. L'armée française arrive en Italie.

LECTURE D'IMAGE ★ *1. Dans quel pays sommes-nous ? Cherchez le nom dans le récit. Montrez du doigt ce pays sur la carte n° 2, à la fin du livre, page 78. — **2.** Montrez le roi François Ier. A quoi reconnaissez-vous qu'il est le roi ? — **3.** Que voyez-vous derrière lui ? Que porte dans ses bras le serviteur qui est à sa droite ? — **4.** Montrez avec le doigt un arquebusier. — **5.** Décrivez l'armure de François Ier. — **6.** Décrivez les costumes des deux Italiens qui sont à droite. — **7.** Décrivez le drapeau de François Ier. Dessinez-le. — **8.** Qu'y a-t-il au fond de la place ? Est-ce un palais ?*

RÉCIT Ce cavalier qui s'avance à la tête de son armée, c'est le roi de France **François 1er**. François Ier et ses soldats viennent de traverser les Alpes couvertes de neige. Ils sont à présent en **Italie.** Le roi veut devenir le maître de ce pays.

L'Italie est un beau pays. Le ciel y est bleu, il y fait bon. L'Italie est aussi un pays riche. On y voit de grands palais aux murs de marbre, de vastes jardins avec des jets d'eau. Les soldats français regardent tout cela avec envie.

Les paysans, les artisans et les marchands italiens accueillent bien les Français. Ils leur offrent du vin et des fruits. Mais les princes, c'est-à-dire les grands seigneurs italiens, ont peur de François Ier. Ils s'unissent pour le combattre.

François Ier livre, en **1515**, une grande bataille aux princes italiens, à **Marignan.** Il est vainqueur.

VOCABULAIRE Le soldat français que vous voyez à gauche est un **arquebusier. L'arquebuse** était un fusil très lourd et peu pratique.

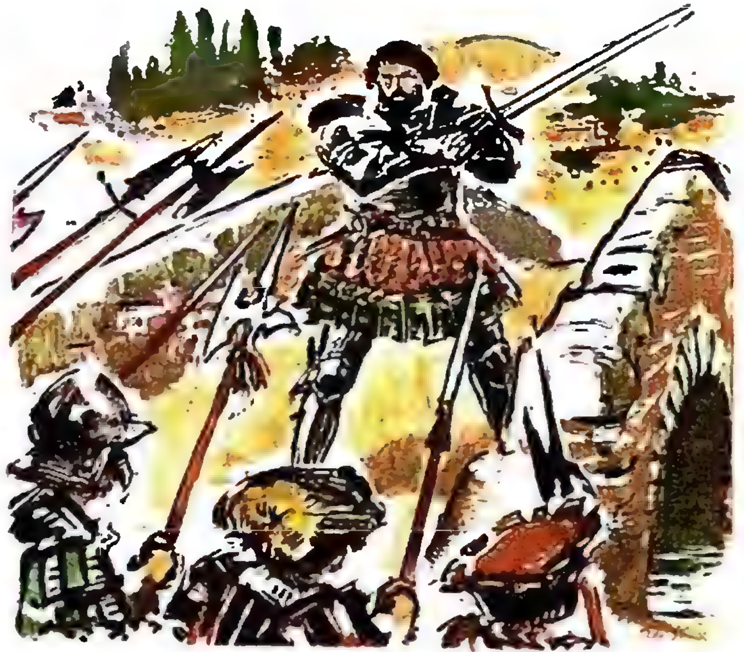
RÉSUMÉ **Le roi François Ier veut devenir le maître de l'Italie. En 1515, il bat les princes italiens à la bataille de Marignan.**

François 1er et Bayard

RÉCIT Le chevalier **Bayard** est le plus brave de tous les soldats de François Ier. Un jour, en Italie, il défend seul un pont contre beaucoup d'ennemis en attendant qu'on vienne à son secours. Aussi ses compagnons l'appellent-ils *le chevalier sans peur*.

Ils appellent aussi Bayard *le chevalier sans reproche*. Il a toujours été fidèle à son roi et à ses amis. Il n'a jamais fait de mal aux femmes et aux enfants de ses ennemis.

Tout le monde aime et admire le bon chevalier Bayard.



2. Le chevalier Bayard.

RÉCIT François Ier a beaucoup d'ennemis. Mais il a aussi de bons amis. Les **Turcs** sont les amis de François Ier.

François Ier a permis aux Turcs de se servir du port de *Toulon* sur la mer Méditerranée. Les Turcs y conduisent leurs bateaux.

Voici un bateau turc, **une galère**. Il y a, à bord, de nombreux rameurs : ce sont eux qui font avancer le bateau. La galère marche très vite, mais les rameurs, *les galériens*, sont malheureux : leur métier est très fatigant ; leurs gardiens sont très durs et les maltraitent.



3. Les Turcs à Toulon.

RÉSUMÉ François Ier est vainqueur des princes italiens à Marignan en 1515. Bayard est le plus brave des compagnons de François Ier. François Ier est l'ami des Turcs. Les Turcs ont de beaux bateaux, les galères.



Pistolet



Canon



Arquebuse

François 1er et sa Cour



1. François Ier et sa Cour à Fontainebleau.

LECTURE D'IMAGE *1. Nous sommes dans un grand salon du palais de Fontainebleau. Que voyez-vous aux murs ? au plafond ? — 2. Combien de personnages voyez-vous ? Combien de groupes forment-ils ? — 3. Montrez le roi. Décrivez son costume. — 4. Comment s'appelle l'instrument du musicien, à gauche ? — 5. Décrivez le costume d'une des dames. — 6. Décrivez le costume du bouffon que vous voyez aux pieds du roi. Que fait le bouffon ? — 7. En plus du roi, des seigneurs, des dames et du bouffon, que voyez-vous encore sur la gravure ? — ★ 8. Cherchez sur la carte, page 77, où est Fontainebleau. Cherchez aussi le nom du fleuve qui y passe. Connaissiez-vous ce nom ?*

RÉCIT Le roi François Ier est maintenant retourné en France. Il a fait construire de beaux **palais** qui ressemblent aux palais italiens. Les salons ont des parquets de bois bien cirés. Les murs sont couverts de glaces et de marbres. On y voit beaucoup de peintures.

François Ier se plaît surtout dans l'un de ces nouveaux palais, celui de **Fontainebleau**, près de Paris. Lorsqu'il n'est pas à la guerre ou en voyage, il y passe presque tout son temps avec sa **Cour**.

Chaque soir, il y a, dans les salons du palais, une grande fête. On danse à la lumière des chandelles. On écoute les musiciens et les poètes. Les *courtisans* s'amusent en regardant les grimaces des *bouffons*. Les histoires drôles que les bouffons racontent les font rire.

VOCABULAIRE **La Cour** du roi comprend tous les seigneurs, ou courtisans, qui vivent près de lui. Le **bouffon** est un personnage qui a pour rôle d'amuser le roi et les courtisans.

RÉSUMÉ **François Ier fait construire en France de beaux palais qui ressemblent aux palais italiens. Le palais de Fontainebleau, près de Paris, est celui qu'il préfère.**

François 1er et sa Cour



2. Le château de Blois.



3. François Ier est l'ami des savants.

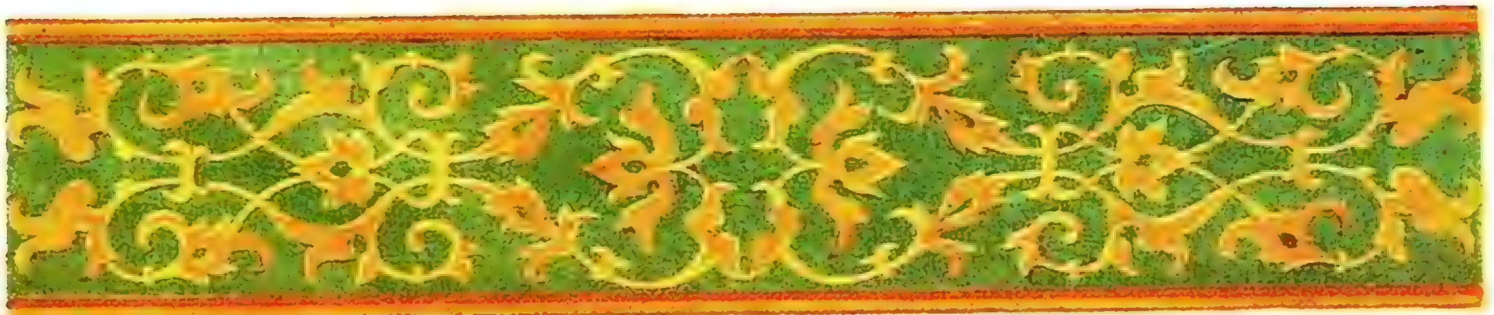
RÉCIT François Ier a fait aussi construire ou agrandir plusieurs châteaux sur les bords de la Loire : ainsi, celui de *Chambord*, celui d'*Amboise* et celui de *Blois*. François Ier se plaît bien dans ces châteaux, mais moins cependant qu'à Fontainebleau.

Regardez comme la cour du château de Blois est belle ! La tour où se trouve le grand escalier est ornée de magnifiques *sculptures*. La rampe de l'escalier est une vraie *dentelle de pierre*. L'air et la lumière pénètrent partout par les grandes fenêtres du château.

RÉCIT François Ier est l'ami des poètes, des peintres et des sculpteurs. Il est aussi l'ami des **savants**, c'est-à-dire des hommes qui cherchent à connaître et à expliquer tout ce qui se passe sur la terre.

François Ier a fait construire une belle école à *Paris*. Il l'a donnée à ses amis les savants pour qu'ils puissent accueillir leurs élèves. François Ier vient lui-même, de temps en temps, dans cette école. Il écoute les savants et il cherche à s'instruire. Il dit qu'un roi ne doit pas être un ignorant.

RÉSUMÉ **François Ier fait construire des palais et des châteaux à Fontainebleau, à Chambord et à Blois. Il est l'ami des poètes, des peintres, des sculpteurs et des savants. Il crée une grande école à Paris. Il cherche toujours à s'instruire.**



Décoration de style Renaissance.

Les guerres de religion



1. Le massacre de la Saint-Barthélemy.

LECTURE D'IMAGE ★ *1. Dans quelle ville se passe cette scène ? Cherchez-le dans le récit. — **2.** A quel moment de la journée sommes-nous ? A quoi le voyez-vous ? — **3.** Comment sont faites les maisons de chaque côté de la rue ? — **4.** Que voyez-vous au fond, au bout de la rue ? — **5.** Quels personnages voyez-vous, le plus près de nous ? Que porte la femme ? Que font-ils ? — **6.** Derrière eux, qui apercevez-vous ? Que font ces autres personnages ? — **7** Décrivez les vêtements de l'homme armé. Dessinez son chapeau. — **8.** Cet homme porte à la main gauche une torche. A quoi sert cette torche ? En quelle matière est-elle faite ? Se sert-on encore de torches ? — **9.** Écrivez sur l'ardoise : la Saint-Barthélemy.*

RÉCIT Jusqu'à l'époque de François Ier, tous les Français étaient **catholiques :** ils reconnaissaient tous, pour chef de leur religion, le pape de Rome. Mais voici que certains Français ne veulent plus obéir au pape : on les appelle les **protestants.** Les catholiques et les protestants commencent bientôt à se battre.

Un jour, en **1572,** le roi **Charles IX** permet aux catholiques de tuer tous les protestants de Paris. Des soldats marquent, pendant la nuit, les maisons des protestants. Dès le matin, des hommes armés y pénètrent. Des centaines de protestants sont tués dans leur lit. Ceux qui réussissent à fuir sont poursuivis et tués dans les rues.

Cet horrible massacre a reçu le nom de **massacre de la Saint-Barthélemy** parce qu'il a eu lieu le jour de la fête de ce saint. C'est un grand malheur pour un pays quand ses habitants se battent entre eux.

RÉSUMÉ **Les catholiques obéissent au pape, mais les protestants sont ses ennemis. Les catholiques et les protestants de France se font la guerre. C'est un grand malheur.**

Les guerres de religion

RÉCIT Un bon Français, le ministre **Michel de l'Hospital,** voudrait rétablir la paix entre tous les Français. Il fait venir dans son palais, à Paris, des évêques catholiques et des *pasteurs*, c'est-à-dire ceux qui remplacent les prêtres chez les protestants. Il leur dit : « Cessez de vous battre et soyez amis. Vous êtes tous des chrétiens. »

Tout le monde respecte beaucoup Michel de l'Hospital. Aussi l'écoute-t-on avec attention. Mais personne ne veut suivre ses sages conseils. La guerre entre les Français continue.



2. Le bon conseiller Michel de l'Hospital.

RÉCIT Beaucoup de paysans, de bourgeois et de seigneurs sont tués pendant cette guerre entre Français. Le roi **Henri III** lui-même vient d'être poignardé, dans son camp, par un de ses ennemis.

Henri III va mourir. Avant de mourir, il choisit pour successeur son cousin, le prince *Henri de Navarre*. Il le montre aux seigneurs qui sont rassemblés auprès de lui et il leur dit : « Celui-ci sera votre roi, vous devrez tous lui obéir. » Après la mort d'Henri III, Henri de Navarre va devenir roi de France. Il sera le grand roi **Henri IV.**



3. La mort du roi Henri III.

RÉSUMÉ **Les catholiques et les protestants de France se battent. On ne suit pas les bons conseils de Michel de l'Hospital. Avant de mourir, le roi Henri III choisit pour successeur son cousin, le prince Henri de Navarre.**



Pot d'étain.



Faïence décorée.



Pot d'étain.

Le bon roi Henri IV



1. Henri IV rend visite à un paysan.

LECTURE D'IMAGE *1. Nous sommes dans une maison de paysan. Quels meubles voyez-vous ? — 2. Décrivez la cheminée avec ses ustensiles. — 3. Qu'y a-t-il sur la table ? — 4. Pourquoi les poules viennent-elles dans la maison ? — 5. Montrez le roi Henri IV avec votre doigt. — ★ 6. Cherchez dans le récit le nom du personnage qui accompagne le roi. Écrivez ce nom. — 7. Combien de personnages dans la famille du paysan ? Montrez chacun d'eux avec le doigt et nommez-les. — 8. Décrivez le costume du roi, celui de Sully, celui du paysan, celui de la paysanne. — 9. Quel geste fait le roi ? A-t-il l'air content ? Que semble-t-il dire ? — 10. Et le paysan, quel air a-t-il ? A quoi le voyez-vous ? Que va-t-il répondre ?*

RÉCIT La guerre entre les catholiques et les protestants dure longtemps. Elle fait mourir beaucoup de monde. Beaucoup de villages sont détruits. Beaucoup de champs ne sont plus cultivés.

Mais le roi **Henri IV** réussit à rétablir la paix. Les catholiques acceptent que les protestants adorent Dieu à leur manière. Les protestants promettent, eux aussi, de se tenir tranquilles.

Henri IV voudrait à présent que tous les Français vivent heureux. Il aime surtout beaucoup les paysans car il a vécu parmi eux quand il était petit. En compagnie de son ministre **Sully**, Henri IV rend souvent visite à des paysans. Il leur dit qu'un jour chaque famille pourra mettre **la poule au pot,** c'est-à-dire préparer un bon bouillon de poule, tous les dimanches.

Quand Henri IV meurt, en **1610**, tous les paysans de France pleurent *le bon roi Henri.*

RÉSUMÉ **Le bon roi Henri IV rétablit la paix en France. Il aime les paysans. Quand il meurt, en 1610, tous les paysans le pleurent.**

Le bon roi Henri IV



2. Henri IV et ses enfants.



3. Henri IV sait se faire obéir.

RÉCIT Le roi Henri IV a cinq enfants, deux fils et trois filles. Son fils aîné, *Louis*, deviendra plus tard roi à son tour. On dit qu'il est le *dauphin*.

Henri IV aime beaucoup ses enfants. Quand il a le temps, ce qui n'arrive pas bien souvent, il vient dans leur chambre et il joue avec eux. Un jour, un seigneur a trouvé le roi à quatre pattes ; sa fille Henriette était sur ses épaules ; son fils, le dauphin Louis, était assis par terre, devant lui. Le roi était tout content. Il a demandé au seigneur : « Monsieur, avez-vous des enfants ? »

RÉCIT Henri IV est un homme juste et bon mais, quand il le faut, il sait aussi être très sevère. Il pense que tout le monde en France doit lui obéir puisqu'il est le roi.

Un jour, un grand seigneur, *le maréchal de Biron*, a voulu se révolter contre lui. Biron est un vieux compagnon d'Henri IV, et Henri IV l'aime beaucoup, mais le roi l'a quand même fait arrêter par ses soldats. Il le fait venir devant lui et il lui reproche de s'être mal conduit. Biron sera mis en prison, puis il sera jugé et il sera *condamné à mort*.

RÉSUMÉ **Henri IV a rétabli la paix en France. Il est l'ami des paysans. Il aime jouer avec ses enfants. Mais Henri IV veut aussi qu'on lui obéisse. Quand il meurt en 1610, le bon roi Henri est pleuré par tous les Français.**



Enseigne de cabaretier.



Enseigne de chapelier.



Enseigne de bottier.

Le cardinal de Richelieu



1. Richelieu assiège La Rochelle.

LECTURE D'IMAGE *1. Voyez-vous la mer? Voyez-vous des bateaux? Montrez-les avec votre doigt. — **2.** Au fond de la gravure vous voyez une ville. A quoi reconnaissez-vous que c'est une ville? — **3.** Cette ville est un port. C'est La Rochelle. Ecrivez ce nom sur votre ardoise. — **4.** Le cardinal de Richelieu a fait construire une digue, c'est-à-dire un mur dans la mer. Montrez cette digue. — **5.** Montrez le cardinal de Richelieu. A quoi l'avez-vous reconnu? — ★ **6.** Cherchez dans le récit pourquoi le cardinal a fait construire cette digue. Cherchez aussi qui est le personnage à côté de Richelieu.*

RÉCIT Les habitants du port de **La Rochelle** qui sont des protestants, se sont révoltés contre le roi **Louis XIII.** Pour mieux lui résister, ils ont demandé de l'aide aux Anglais.

Le ministre de Louis XIII, le **cardinal de Richelieu,** veut punir les révoltés. Il envoie une armée contre La Rochelle. Il commande lui-même cette armée.

L'armée du roi assiège La Rochelle : elle s'installe tout autour de ses remparts. Pour empêcher les bateaux anglais d'entrer dans le port, Richelieu fait aussi construire une *digue*, c'est-à-dire une sorte de grande muraille dans la mer : vous voyez cette digue au milieu de la gravure.

Les bateaux des Anglais ne peuvent pas secourir La Rochelle. Les révoltés n'ont bientôt plus rien pour se défendre et pour se nourrir. Ils sont bien forcés de se rendre à Richelieu.

VOCABULAIRE Un **cardinal** est un grand chef des catholiques. Le costume des évêques est violet; celui des cardinaux est rouge.

RÉSUMÉ **Le cardinal de Richelieu est le ministre du roi Louis XIII. Il assiège et prend La Rochelle qui s'est révoltée contre le roi.**

Le cardinal de Richelieu

RÉCIT

Vous savez tous ce qu'est un **duel** mais, pour vous, un duel est un jeu. Au temps de Richelieu, quand deux seigneurs se battent en duel, presque toujours, l'un d'entre eux est tué.

Richelieu interdit les duels. Malgré cela, beaucoup de seigneurs continuent à se battre. Le cardinal ordonne à ses soldats de les arrêter.

Un jour, il devient plus sévère encore. Il fait condamner à mort et exécuter deux seigneurs qui s'étaient battus en duel *devant son palais*, pour bien montrer qu'ils se moquaient de sa défense.



2. Richelieu interdit les duels.

RÉCIT

Le cardinal de Richelieu est souvent en voyage : tantôt il inspecte les armées du roi, tantôt il parcourt les provinces pour voir si tous les Français obéissent à ses ordres.

Quand il est bien portant, Richelieu voyage à cheval. Mais quand il est malade, les voyages à cheval le fatiguent. Richelieu se fait alors transporter dans une grande *litière*.

Pendant tout son voyage, Richelieu ne sort jamais de sa litière. Le soir, quand il s'arrête dans une ville pour y passer la nuit, on doit souvent agrandir les portes des maisons pour faire entrer la litière.



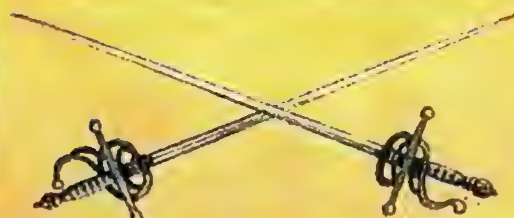
3. La litière de Richelieu.

RÉSUMÉ

Le cardinal de Richelieu est le ministre de Louis XIII. Il force les habitants de La Rochelle à se rendre. Il interdit les duels. Il voyage souvent pour voir si les Français obéissent bien au roi.



Chapeau et gants de mousquetaire



Épées



Chapeau de cardinal

Les misères de la guerre



1. Monsieur Vincent.

LECTURE D'IMAGE *1. Enumérez les personnages que vous voyez. — 2. Le monsieur vous paraît-il jeune ou âgé ? C'est un prêtre, à quoi le voyez-vous ? — ★ 3. Cherchez son nom dans le récit. Dites comment on l'appelle aussi. — 4. Que font les enfants ? — 5. Pourquoi viennent-ils tous vers Monsieur Vincent ? — 6. A quoi voyez-vous qu'ils l'aiment bien ? — 7. Que cachent les rideaux au fond de la pièce ? Pour qui sont ces lits ?*

RÉCIT Après la mort de Louis XIII et de Richelieu, les Français sont, encore une fois, bien malheureux. La France est en guerre avec *l'Espagne*. En France même, les seigneurs se sont révoltés contre le nouveau roi, *Louis XIV*, qui a tout juste dix ans.

Beaucoup de Français ont froid et faim. Certains d'entre eux sont même tellement pauvres qu'ils ne peuvent plus nourrir leurs enfants. Ils préfèrent les abandonner dans la campagne ou dans la rue.

Un vieux prêtre, *Vincent de Paul*, que l'on appelle aussi **Monsieur Vincent**, pleure en voyant tous ces pauvres enfants. Si personne ne vient à leur secours, ils vont certainement mourir.

Monsieur Vincent demande de l'argent au roi et aux gens riches. Avec cet argent, il peut recueillir les enfants abandonnés, les habiller, les nourrir, leur donner une maison.

Les enfants qu'il a sauvés aiment beaucoup Monsieur Vincent. Chaque fois qu'il vient les voir dans leur maison, ils accourent, tout joyeux, auprès de lui et ils l'embrassent. Les plus petits croient même qu'il est leur père.

RÉSUMÉ **Après la mort de Richelieu, les Français sont malheureux. Beaucoup de gens abandonnent leurs enfants, mais un prêtre, Monsieur Vincent, les recueille.**

Les misères de la guerre



2. L'incendie du village.



3. La Grande Mademoiselle.

RÉCIT Les ennemis des Français, les **Espagnols,** ont pris un petit village de France. La plupart des habitants se sont enfuis. Seuls, les vieillards sont restés.

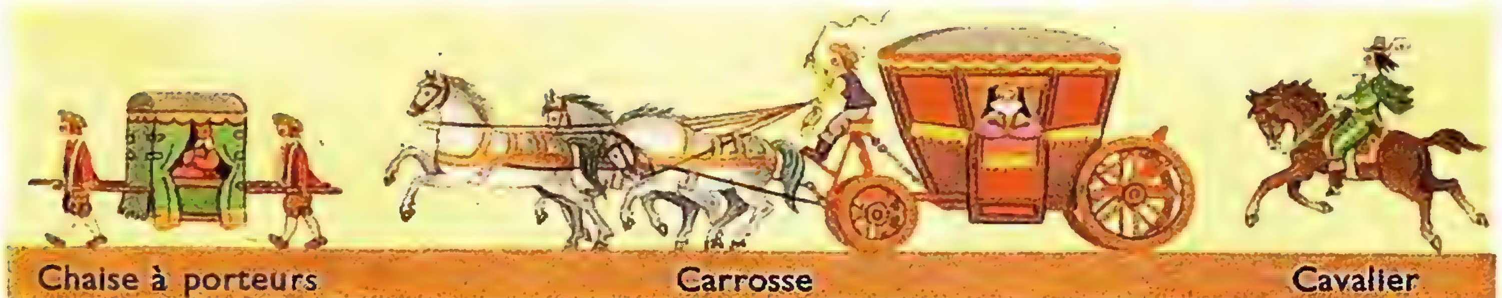
Les Espagnols pillent tout. Regardez-les : l'un d'entre eux emporte un gros ballot de linge sur son épaule et tire derrière lui une chèvre. Un autre vide une bouteille de vin qu'il a volée.

Après avoir pillé le village, les ennemis l'incendient. Les toits de chaume brûlent rapidement. Quand les pauvres villageois reviendront, ils ne trouveront que des ruines. Que vont-ils devenir ? Comment passeront-ils l'hiver ?

RÉCIT Les seigneurs français sont en révolte contre le petit roi Louis XIV : Richelieu n'est plus là pour les forcer à obéir. Parmi les révoltés, on trouve même plusieurs dames. Celle que vous voyez ici est la cousine du roi : on l'appelle la **Grande Mademoiselle.**

Depuis que le roi a dû quitter Paris, la Grande Mademoiselle commande la forteresse de Paris, *la Bastille.* Elle se prend pour un grand général. Lorsque le roi revient assiéger Paris pour forcer les révoltés à se rendre, la Grande Mademoiselle fait tirer les canons de la Bastille contre ses soldats.

RÉSUMÉ **Les ennemis de la France, les Espagnols, pillent beaucoup de villages. Les seigneurs se révoltent contre le petit roi Louis XIV. Les Français sont malheureux. Un prêtre, Monsieur Vincent, recueille les enfants abandonnés.**



Le grand roi Louis XIV



I. Louis XIV à Versailles.

LECTURE D'IMAGE *1. Que voyez-vous au fond de la gravure? Que pensez-vous des dimensions de ce palais? Observez-le et décrivez-le (son toit, ses fenêtres, leur nombre, leur grandeur). — **2.** Tout à fait à droite se trouve le roi Louis XIV avec une dame. Décrivez le costume du roi : chapeau, vêtement, chaussures. Observez sa tenue. — **3.** Décrivez la coiffure et le vêtement de la dame qui accompagne le roi. — ★ **4.** Où est construit ce beau palais? Pourquoi le roi et la dame sont-ils là? Vous le saurez en lisant le récit.*

RÉCIT Le fils de Louis XIII, **Louis XIV**, est maintenant devenu un homme. C'est un grand roi. Personne en France, même les plus grands seigneurs, n'ose lui désobéir. Tous les autres rois d'Europe ont peur de lui.

Louis XIV est très *orgueilleux*. Il veut que tous ses courtisans l'admirent. Il se fait appeler le « **Roi Soleil** ». Louis XIV trouve aussi que les palais que les anciens rois ont habités ne sont pas assez beaux pour lui. Il se fait construire un nouveau palais, près de Paris, à **Versailles**. Le palais de Versailles est le plus grand et le plus beau palais du monde.

Louis XIV dirige lui-même la construction de son palais. Il dit aux architectes, aux sculpteurs, aux peintres et aux ouvriers ce qu'ils doivent faire. Aujourd'hui, par exemple, Louis XIV se promène sur la grande terrasse qui s'étend devant le palais. Il surveille des ouvriers qui transportent une lourde statue de *bronze*. Il leur indique à quel endroit il faut qu'ils placent cette statue, sur la terrasse.

RÉSUMÉ **Louis XIV est un grand roi. Tous les Français lui obéissent. Louis XIV est très orgueilleux. Il se fait construire un beau palais à Versailles, près de Paris.**

Le grand roi Louis XIV



2. Le déjeuner du roi.



3. Le théâtre à Versailles.

RÉCIT Le roi **Louis XIV** déjeune dans un salon de son palais. Il est assis tout seul devant sa table. Il a gardé sur la tête son grand chapeau.

Des serviteurs présentent au roi beaucoup de plats : le roi a bon appétit, il fait honneur à la cuisine. Ces serviteurs sont des *seigneurs*. Celui qui les dirige est un *prince*.

Derrière le roi, vous voyez des *courtisans*. Ils sont tête nue ; ils ne parlent pas ; ils regardent le roi manger. Aux portes du salon, des soldats montent la garde. Le déjeuner du roi est une grande *cérémonie*.

RÉCIT Tous les soirs, il y a au palais de Versailles une fête. Tantôt c'est un *bal* ou un *concert :* Louis XIV aime beaucoup la danse et la musique. Tantôt on joue une *comédie ;* Louis XIV aime aussi beaucoup le théâtre. La comédie que l'on joue ce soir a été écrite par un grand écrivain français, **Molière.** Le personnage principal est un valet, *Scapin.* Scapin est un coquin qui fait enrager son maître.

Louis XIV trouve la comédie de Molière très drôle : il rit de bon cœur. Les courtisans qui sont venus au théâtre avec lui rient aussi.

RÉSUMÉ **Louis XIV est un grand roi. Il fait construire un beau palais à Versailles. Le déjeuner du roi est une cérémonie. Le roi, qui organise beaucoup de fêtes, rit en écoutant les comédies de Molière.**



Le palais et le parc de Versailles.

• Leçon 20 Les grands serviteurs de Louis XIV



1. Le passage du Rhin.

LECTURE D'IMAGE *1. Voyez-vous un fleuve sur la gravure? Montrez-le avec votre doigt. — ★ 2. Cherchez dans le récit le nom de ce fleuve. Ecrivez ce nom sur l'ardoise. — 3. Que font tous les cavaliers que vous apercevez? — 4. Croyez-vous que le fleuve soit profond à cet endroit? — 5. Tout à fait à gauche vous voyez Louis XIV à cheval. A côté de lui, se trouve Turenne, le chapeau à la main. Que fait Turenne? — 6. Admirez le beau costume de Louis XIV et décrivez-le. — 7. Décrivez le drapeau des armées du roi de France. — 8. Pourquoi y a-t-il de la fumée sur le bord du fleuve au loin?*

RÉCIT Le Grand Roi, **Louis XIV,** a beaucoup aimé la guerre. Il s'est battu contre l'empereur d'*Allemagne*, contre les rois d'*Espagne* et d'*Angleterre*, contre les *Hollandais*.

Pour faire la guerre aux Hollandais, Louis XIV a réuni en 1672 une grande armée. Son meilleur général, **Turenne,** la commande. Le roi accompagne lui-même son armée à la guerre.

Avant d'envahir la Hollande, l'armée française doit d'abord traverser un fleuve, le **Rhin.** Le Rhin est très large et très profond. Il n'y a pas de ponts et les Français n'ont pas de bateaux. Comment vont-ils faire ?

Heureusement, Turenne découvre un endroit où le fleuve est moins profond et où l'on peut passer sans nager : c'est ce qu'on appelle un *gué.* Turenne ordonne aux soldats de traverser le fleuve à ce gué : en ce moment ce sont les cavaliers qui traversent.

Après avoir passé le Rhin, l'armée de Louis XIV envahit la Hollande. Les Hollandais se défendent bravement mais ils sont vaincus. Ils doivent finalement demander la paix au roi de France.

RÉSUMÉ **Louis XIV a beaucoup aimé la guerre. Son général Turenne a vaincu les Hollandais après avoir traversé le Rhin.**

Les grands serviteurs de Louis XIV



2. Le ministre Colbert.



3. Le grand ingénieur Vauban.

RÉCIT **Colbert** est le principal ministre de Louis XIV. Il est ministre des finances ; il s'occupe aussi de l'agriculture, du commerce et de l'industrie. Colbert veut que la France devienne un pays très riche. Il faut pour cela que les Français travaillent bien. Colbert n'aime pas les paresseux.

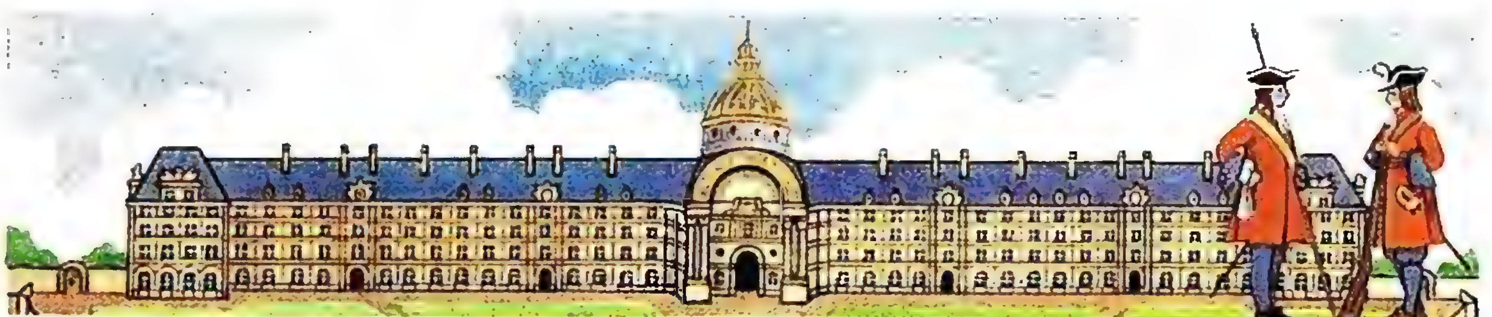
Colbert visite aujourd'hui une *manufacture*, c'est-à-dire une grande usine : c'est la manufacture des *Gobelins*, à Paris. Colbert admire la belle *tapisserie* qu'on lui montre. Il pourra dire à Louis XIV que les ouvriers français travaillent bien.

RÉCIT Quand une armée veut prendre une ville, elle en fait le siège. **Vauban** dirige très bien les sièges. On dit : *une ville assiégée par Vauban est une ville prise.*

Mais Vauban construit aussi des forteresses. Il a même inventé un moyen pour que les remparts de ces forteresses ne soient pas détruits par les canons des ennemis. On dit aussi : *une ville fortifiée par Vauban est une ville imprenable.*

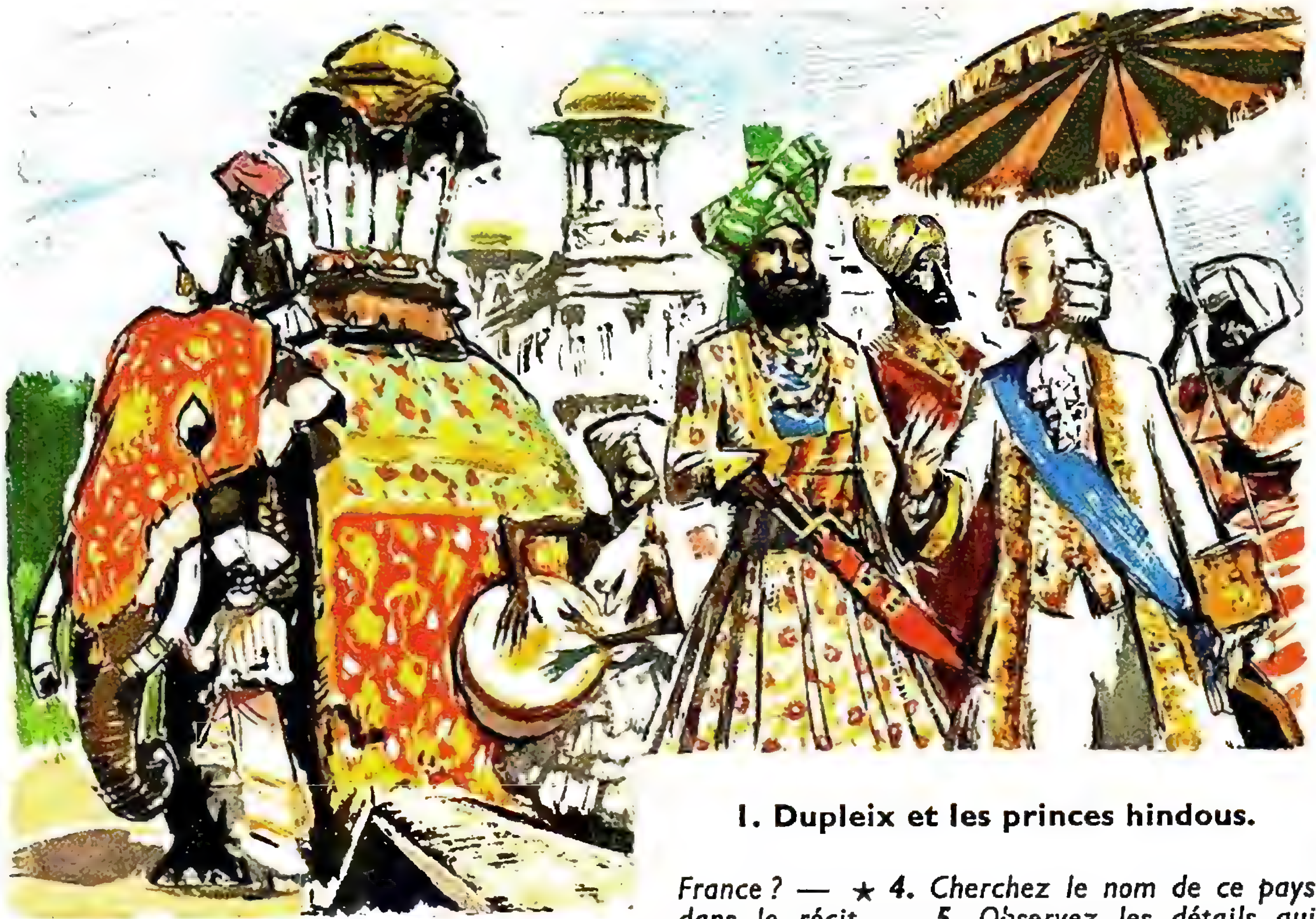
Il existe encore aujourd'hui dans beaucoup de villes des fortifications construites par Vauban : ainsi à *Lille*, à *Amiens*, à *Besançon* et à *Verdun*.

RÉSUMÉ **Louis XIV a un bon général, Turenne. Turenne a vaincu les Hollandais. Louis XIV a aussi un bon ministre, Colbert. L'ingénieur Vauban construit des forteresses.**



L'Hôtel des Invalides.

Les Français aux colonies et sur les mers



1. Dupleix et les princes hindous.

LECTURE D'IMAGE *1. Vous voyez Dupleix à droite, sur la gravure. Est-il habillé comme les autres personnes ? Leur ressemble-t-il ? — **2.** Dupleix est un Français. Vit-il en France ? — **3.** A quels détails voyez-vous que nous sommes loin de la France ? — ★ **4.** Cherchez le nom de ce pays dans le récit. — **5.** Observez les détails qui vous paraissent extraordinaires : les personnages qui accompagnent Dupleix (visages, habits), les domestiques (ce que fait chacun d'eux). — **6.** A quoi peut servir l'éléphant que vous voyez ? — **7.** Où se mettent les personnes transportées sur l'éléphant?*

RÉCIT **L'Inde** est un grand pays de l'Asie. On y récolte des produits précieux comme le thé ou le poivre. Ses habitants, les *Hindous*, fabriquent de belles étoffes de coton et des tissus de soie.

Il y a dans l'Inde des commerçants français et anglais. Ils achètent les produits de l'Inde pour les transporter en Europe où ils les vendent. Les commerçants français et anglais ne s'aiment pas. Ils commencent même bientôt à se faire la guerre.

Le chef des commerçants français dans l'Inde, **Dupleix,** voudrait bien que les princes hindous l'aident contre les Anglais. Il devient l'ami de beaucoup d'entre eux; il va les voir dans leurs palais; il les invite aussi chez lui. Quelques princes hindous rendent justement visite à Dupleix aujourd'hui. Pour venir jusqu'à la ville des Français, ils ont voyagé à dos d'éléphant.

Malgré l'aide des princes hindous, les Français ont été vaincus par les Anglais. Ils ont dû s'en aller de l'Inde.

RÉSUMÉ **Les Français et les Anglais se font la guerre dans l'Inde. Le Français Dupleix est l'ami des princes hindous.**

Les Français aux colonies et sur les mers

RÉCIT Vous savez déjà que *le Canada* est en *Amérique.* Vous savez aussi que, depuis *Jacques Cartier*, le Canada appartient aux Français. En même temps que les Français et les Anglais se battent dans l'Inde, ils se battent aussi en Amérique. Les Anglais veulent chasser les Français du Canada.

Le général français **Montcalm** a peu de soldats. C'est pourquoi il est venu demander à des chefs **Peaux-Rouges** de l'aider. Ces chefs ont bien voulu. Montcalm fume à présent avec eux une sorte de pipe, le *calumet :* cela veut dire qu'il est l'ami des Peaux-Rouges.



2. Montcalm et les Peaux-Rouges.

RÉCIT Le beau bateau que vous voyez sur la gravure est un bateau de guerre. Il a, à son bord, plus de mille matelots; il est armé de plus de cent canons. Ce bateau est un bateau français. Le drapeau du roi de France flotte à l'un de ses mâts.

Le commandant de ce bateau est le grand amiral **Suffren.** Suffren est, à présent, dans l'*océan Indien.* Il attaque des bateaux anglais car les Français et les Anglais sont en guerre. Suffren remporte beaucoup de victoires. Les amiraux anglais ont peur de lui.



3. Le bateau de Suffren.

RÉSUMÉ **Dupleix est l'ami des princes hindous. Montcalm est l'ami des Peaux-Rouges du Canada. Les Hindous et les Peaux-Rouges aident les Français contre les Anglais. Suffren est un grand amiral.**



Indienne du XVIII[e] siècle.

Les progrès de la science



1. La montgolfière.

LECTURE D'IMAGE *1. Que voyez-vous au centre de la gravure ? — 2. Avez-vous quelquefois vu un ballon aussi gros que celui-ci ? — 3. Décrivez les dessins qui ornent ce ballon. — 4. Que fait l'ouvrier qui est à droite du ballon ? Que voyez-vous sous le ballon ? — 5. A quoi servent les cordes attachées au ballon ? — 6. Pourquoi y a-t-il un soldat armé près du ballon ? — ★ 7. Cherchez dans le récit le nom du courageux Français qui va s'envoler tout à l'heure dans ce ballon.*

RÉCIT Les hommes ont toujours désiré faire comme les oiseaux, c'est-à-dire voler dans les airs. Mais pendant très longtemps ils n'y ont pas réussi. Tous ceux qui ont essayé se sont tués.

Vers 1780, **Montgolfier,** un Français, invente enfin un moyen qui permet aux hommes de s'élever dans le ciel. Avec du papier, de la colle et de la toile, il fabrique un grand ballon, puis il gonfle ce ballon d'air chaud jusqu'à ce qu'il s'envole. Montgolfier appelle son ballon la **montgolfière.**

Personne n'a d'abord osé monter à bord d'une montgolfière. Les premières qui se sont envolées n'ont eu pour passagers que des chiens et des chats. Mais un jour, un Français courageux, **Pilâtre de Rozier,** veut bien tenter l'aventure.

C'est aujourd'hui le moment du départ. Nous sommes dans un beau jardin, à Paris. Pendant que la montgolfière se gonfle au-dessus d'un grand feu, des cordes la retiennent. Tout à l'heure, Pilâtre de Rozier fera lâcher les cordes, et il s'envolera dans la montgolfière.

RÉSUMÉ **Le Français Montgolfier est l'inventeur des premiers ballons. Un autre Français, Pilâtre de Rozier, s'envole dans une montgolfière.**

Les progrès de la science

RÉCIT

L'ingénieur français **Cugnot** a inventé une voiture qui marche toute seule, sans être tirée par des chevaux. Cugnot fait le premier essai de sa voiture près de Versailles.

La paysanne que l'on aperçoit lève les bras : elle n'a jamais vu une machine pareille. Son chien, à côté d'elle, a peur. Il semble se demander quel est cet animal extraordinaire.

La voiture de Cugnot n'est pas bien belle et elle ne va pas vite : elle fait quatre kilomètres à l'heure ! Cugnot est pourtant un grand *inventeur :* sa voiture est la première **automobile.**



2. La voiture de Cugnot.

RÉCIT

Le personnage qui est à droite, sur la gravure, est un savant français, **Lavoisier.** Celui qui est à gauche est sa femme. Lavoisier et sa femme sont dans la salle où le savant travaille, dans son *laboratoire.*

Des instruments sont sur une table devant Lavoisier. Vous voyez au centre un soufflet, à gauche un fourneau et une *cornue.* La cornue est une sorte de bouteille avec un long tuyau de verre.

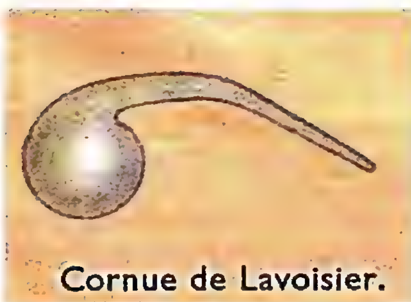
Lavoisier est ce qu'on appelle un *chimiste.* Il a longtemps cherché comment sont faits l'air et l'eau. Il l'a finalement découvert.



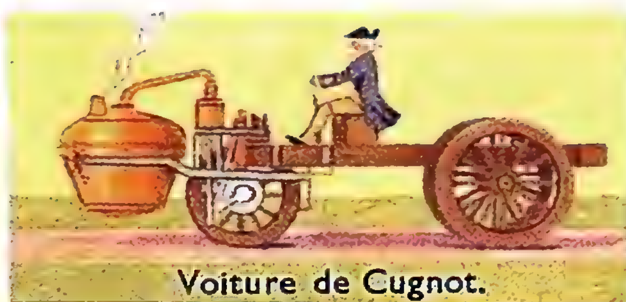
3. Le savant Lavoisier.

RÉSUMÉ

Montgolfier invente le premier ballon, la montgolfière. Cugnot essaye vers le même moment la première voiture automobile. Le grand chimiste Lavoisier découvre comment sont faits l'air et l'eau.



Cornue de Lavoisier.



Voiture de Cugnot.



Fourneau de Lavoisier.

REVISION

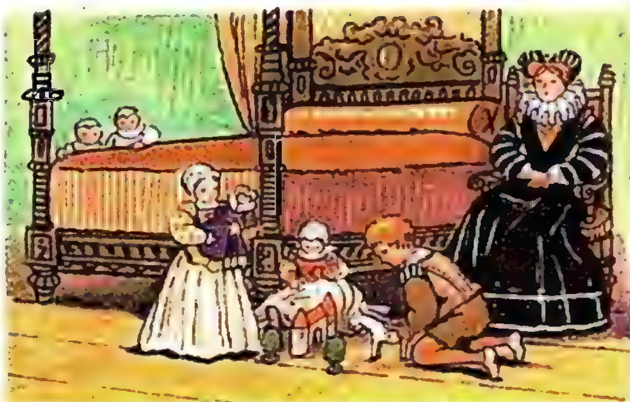
Complétez ces images.



Que regardent les Peaux-Rouges ?



Qui manque sur le pont ?



Qui est le père de ces enfants ?



Qui est dans la litière ?

Répondez à ces questions :

1. Dites ce que Gutenberg a inventé. Expliquez comment il a fait. — **2.** Pourquoi appelle-t-on Bayard le chevalier sans peur et sans reproche ? — **3.** Quels palais François Ier a-t-il fait construire ? Lequel préférait-il ? — **4.** Comment s'appelle le ministre de Louis XIII ? Qu'a-t-il fait pour obliger les protestants à obéir au roi ? — **5.** Qu'a fait Vincent de Paul pour secourir les enfants malheureux ? — **6.** Où Louis XIV a-t-il fait construire son palais ? Quels étaient les plaisirs du roi ? — **7.** Racontez comment l'armée de Louis XIV a traversé le Rhin pour envahir la Hollande. Qui commandait l'armée ? — **8.** Comment s'appelle le principal ministre de Louis XIV ? De quoi s'occupait-il ? — **9.** Comment Pilâtre de Rozier a-t-il voyagé dans les airs ?

Souvenez-vous :

10. *Devinettes* :

Qui a découvert le Canada ? ...... **J...... C......**
Qui l'a défendu contre les Anglais ? **M.......**
Qui a soigné les blessés ? .... **A....... P...**
Qui a recueilli les enfants ? .... **V...... de P...**

Comment s'appelle le ministre :
de Henri IV ? .... **S....**
de Louis XIII ? .... **R........**
de Louis XIV ? .... **C......**

11. *Remplacez les points par les noms qui conviennent :*

◆ M..... de l'........ aurait voulu que tous les Français s'entendent entre eux. ◆ Au temps de Louis XIV on disait : « Ville assiégée par V....., ville prise. » ◆ L'amiral S...... a remporté de nombreuses victoires sur mer. ◆ L'ingénieur C..... a inventé la première automobile. ◆ L........ a été un grand chimiste.

Amusons-nous :

12. Faisons des panneaux semblables à ceux que nous avons déjà faits et continuons à décorer la classe. Collectionnons, cette fois, des gravures et des cartes postales représentant des *châteaux de la Loire* et des vues du *palais de Versailles*.

13. Nous pourrons nous amuser aussi à chercher des *portraits des rois de France*. Nous les classerons dans l'ordre où ces rois ont vécu.

• Dessinez, modelez et composez :

14. ***Dessinez*** séparément Henri IV et le paysan.

Mettez de la couleur. Collez ces dessins sur du carton, puis découpez-les. Placez vos dessins sur un socle, ou sur le socle que vous avez déjà fait lors de la première revision.

15. Vous pourrez faire de la même façon les dessins suivants :

Henri IV et ses enfants.

Louis XIV et la dame. Vous essaierez de trouver une carte postale qui représente le château de Versailles. Vous mettrez de la couleur. Vous aurez ainsi un fond.

Scapin et son maître.

16. ***Modelez*** la montgolfière.

Décorez-la avec de la peinture lorsqu'elle sera bien sèche. Ceux qui utiliseront de la pâte à modeler pourront se servir de pâtes de différentes couleurs.

17. ***Composez*** avec des lettres d'imprimerie (lettres en métal ou en caoutchouc), la phrase suivante et ***imprimez***-la sur une feuille de papier :

Gutenberg invente l'imprimerie vers 1450.

• Apprenez quelques dates :

1492 : Christophe Colomb découvre l'Amérique.
1515 : François Ier est vainqueur à Marignan.
1610 : Mort de Henri IV.
1672 : Louis XIV se bat contre les Hollandais.
vers 1780 : Montgolfier invente le premier ballon.

18. Groupez deux par deux les personnages : cherchez dans la colonne de droite le personnage qui a vécu en même temps que François Ier, Louis XIV, etc.

François Ier	Sully
Henri IV	Richelieu
Louis XIII	Bayard
Louis XIV	Montcalm
Dupleix	Colbert

• Rappelez-vous que :

— la période qui commence aux Grandes Découvertes et qui finit à la Révolution française s'appelle les **Temps Modernes ;**

— François Ier, Henri IV, Richelieu et Louis XIV ont vécu pendant les Temps Modernes.

• Décrivez ces images.



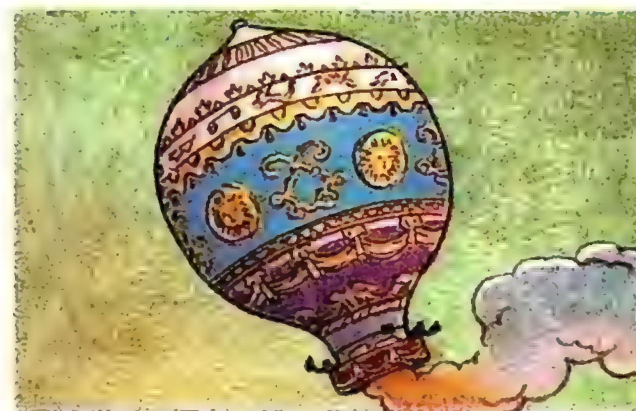
Louis XIV à Versailles.



Prince hindou sur un éléphant.



Le bateau de Suffren.



Une montgolfière.

La Révolution française



1. La prise de la Bastille.

LECTURE D'IMAGE *1. Que voyez-vous au fond de la gravure? — **2.** Que pensez-vous de la hauteur des murs? Y a-t-il beaucoup d'ouvertures? — **3.** Ce bâtiment ressemble-t-il à un château que vous avez vu dans votre livre? Lequel? — ★ **4.** Cherchez dans le récit le nom de cette forteresse et la ville où elle se trouvait. — **5.** Que font tous les hommes armés que vous voyez sur la gravure? — **6.** Ces hommes armés sont-ils tous des soldats? Quelles sont leurs armes? A quoi va servir leur canon?*

RÉCIT Le **14 Juillet 1789,** les marchands et les ouvriers de Paris attaquent la forteresse du roi, la **Bastille.** Ils brisent ses portes à coups de canon, ils font prisonniers ses défenseurs, puis ils la démolissent.

Quelques jours plus tard, les marchands et les ouvriers se révoltent aussi dans beaucoup d'autres villes, et les paysans, un peu partout, dans les campagnes. Cette révolte de tout le peuple français s'appelle la **Révolution française.**

Les marchands, les ouvriers et les paysans de France ne veulent plus être les seuls à payer des *impôts* au roi. Ils disent que les seigneurs et les prêtres doivent payer leur part. Les Français veulent aussi que le roi cesse de commander comme un maître. Ils demandent qu'il y ait auprès de lui des hommes choisis par eux, des **députés.** Les députés le surveilleront et l'empêcheront de mal agir.

VOCABULAIRE Les **impôts** sont la somme d'argent que les habitants d'un pays paient au gouvernement. Avant 1789, il y avait des Français riches qui ne payaient pas d'impôts.

RÉSUMÉ **Le 14 juillet 1789, les Parisiens attaquent et prennent la Bastille. Tout le peuple de France se révolte contre le roi. C'est la Révolution française.**

La Révolution française


2. La cocarde tricolore.


3. La nuit du 4 août.

RÉCIT Quelques jours après la prise de la Bastille, le roi de France **Louis XVI** est venu à Paris. Il rencontre les chefs des Parisiens. Il leur fait des promesses.

Pour bien montrer qu'ils font la paix avec le roi, les Parisiens lui donnent une sorte de ruban, une *cocarde*. Cette cocarde a trois couleurs : le blanc, le bleu et le rouge.

Le *blanc* est la couleur du drapeau du roi. Le *rouge* et le *bleu* sont les couleurs du drapeau de Paris. Ces trois couleurs sont aujourd'hui celles du **drapeau tricolore** de la France.

RÉCIT Le personnage richement habillé que vous voyez à droite, sur la gravure, est un **seigneur.** Celui qui est au milieu est un **prêtre.** Celui qui est vêtu de noir, à gauche, est un **bourgeois.**

Ces trois personnages se donnent la main pour bien montrer qu'ils sont d'accord. Le seigneur et le prêtre ont accepté de payer des impôts comme les autres Français. *Tous les Français sont devenus égaux.*

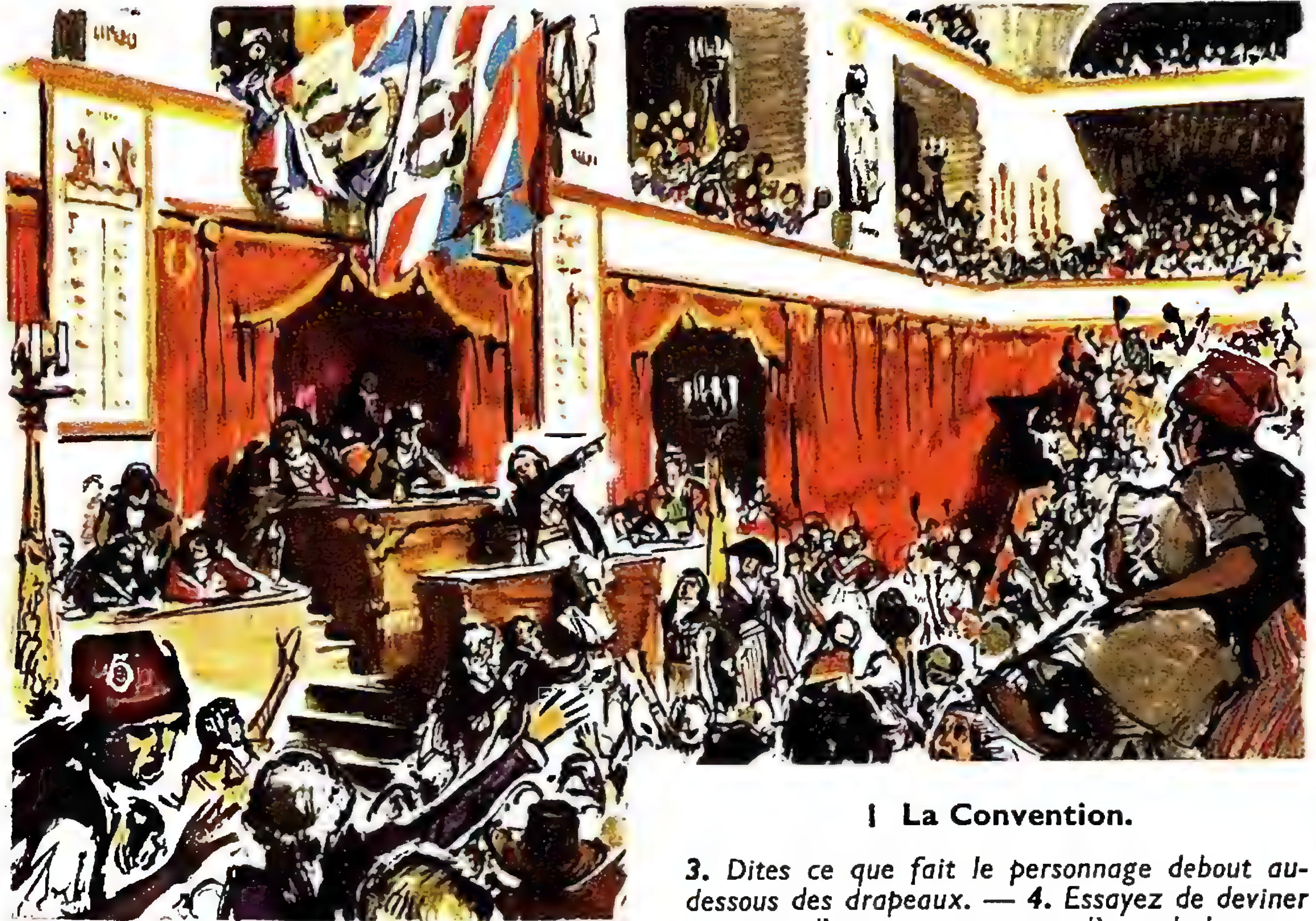
C'est dans la nuit du 4 au 5 Août 1789 que ce grand changement s'est produit. Tous les petits Français doivent connaître la **nuit du 4 Août.**

RÉSUMÉ **Le 14 juillet 1789, les Parisiens se révoltent et prennent la Bastille. Un peu plus tard, le roi Louis XVI reçoit la cocarde tricolore à Paris. Depuis la nuit du 4 août, tous les Français sont devenus égaux.**


Drapeaux tricolores du temps de la Révolution.

● Leçon 24

La Première République



1 La Convention.

LECTURE D'IMAGE *1. A quoi vous fait penser la salle que vous montre la gravure ? — 2. Dites comment est décorée cette salle : tentures, drapeaux, statues, etc. Montrez tous ces objets. — 3. Dites ce que fait le personnage debout au-dessous des drapeaux. — 4. Essayez de deviner pourquoi d'autres personnages lèvent le bras. — ★ 5. Cherchez dans le récit des phrases qui se rapportent à ces différents personnages. Cherchez aussi le nom de la ville où se trouve la Convention. — 6. Que voyez-vous sur le bonnet de l'homme qui est à gauche sur la gravure?*

RÉCIT Le **10 Août 1792,** les Parisiens se révoltent de nouveau contre le roi Louis XVI, mais, cette fois, leur révolte est beaucoup plus grave. Ils mettent le roi en prison, puis ils disent qu'ils ne veulent plus de roi. La France devient une **République.**

Tous les Français choisissent des *députés*. Les députés viennent à Paris. Ils forment une grande *assemblée*, la **Convention.** La Convention commande maintenant en France à la place du roi.

Vous voyez sur la gravure une séance de la Convention. Tous les députés sont présents ; ils sont assis en bas, sur des estrades. Des Parisiens sont venus les voir ; ils sont installés en haut, dans des tribunes. Un député de la Convention dit un discours : tout le monde l'écoute. Plusieurs députés lèvent le bras pour bien montrer qu'ils sont d'accord avec lui.

VOCABULAIRE Une **assemblée** est formée par la réunion de beaucoup de personnes. Il y avait à la Convention 700 députés. Ils se sont réunis dans le théâtre de l'ancien palais du roi.

RÉSUMÉ **Après le 10 Août 1792, la France n'a plus de roi. Elle devient une république. Une assemblée, la Convention, commande les Français à la place du roi.**

La Première République



2. Le roi Louis XVI en prison.



3. La mort de Bara.

RÉCIT

Le roi Louis XVI a *trahi* les Français, c'est-à-dire qu'il a aidé les ennemis de la France. C'est pourquoi, après le 10 août, les Parisiens l'ont mis en prison. Un peu plus tard, les députés de la Convention l'ont jugé. Ils l'ont **condamné à mort.**

Un ministre envoyé par la Convention vient d'avertir Louis XVI qu'on va bientôt le faire mourir. Louis XVI n'a pas peur de mourir, mais il est triste. Il pense à sa femme, *Marie-Antoinette*, et à ses enfants. Il leur écrit une lettre pour leur dire adieu et leur demander d'avoir du courage.

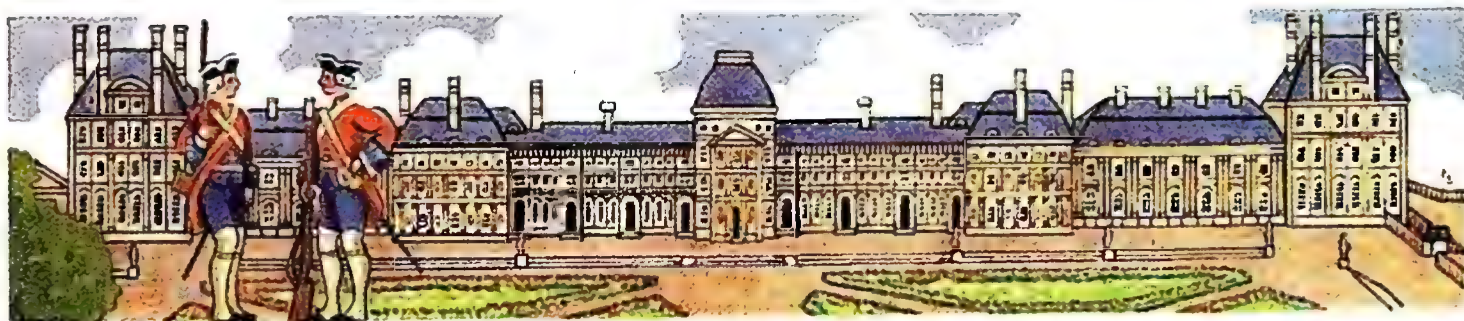
RÉCIT

Les paysans de la **Vendée** sont en révolte contre la Convention parce qu'elle a fait mourir Louis XVI. Ils sont armés de faux et de vieux fusils. Ils attaquent les soldats de la Convention qui traversent leurs campagnes.

Des paysans vendéens viennent de faire prisonnier un soldat républicain, **Bara.** Bara n'a que treize ans. Les paysans ont, pour cela, pitié de lui. Ils lui disent : « *Si tu cries : Vive le Roi ! nous te laisserons partir.* » Bara n'a pas voulu crier « Vive le Roi ». Il a crié « *Vive la République !* ». Les paysans, furieux, l'ont tué.

RÉSUMÉ

En 1792, la France devient une république. La Convention, qui commande les Français, fait mourir le roi Louis XVI. Les paysans vendéens se révoltent contre la Convention. Ils tuent le petit soldat Bara.



Le Palais des Tuileries.

La patrie en danger



1. Les soldats de la République.

LECTURE D'IMAGE *1. Les soldats de la République forment-ils une armée bien rangée ? —* **2.** *Ont-ils l'air de vieux soldats bien habitués à défiler et à manier les armes ? —* **3.** *Ont-ils de beaux uniformes ? en bon état ? —* **4.** *Ces uniformes sont-ils tous les mêmes ? — ★* **5.** *Ces soldats sont-ils bien nourris ? bien chaussés ? Vous le saurez en lisant le récit. —* **6.** *Tous les soldats portent un même insigne à leur coiffure. Décrivez-le et dessinez-le. —* **7.** *Il y a des soldats très jeunes, presque des enfants. Les voyez-vous ? Que font-ils ? —* **8.** *Que font les soldats tout en marchant ?—* **9.** *Montrez le drapeau.*

RÉCIT La France est attaquée par beaucoup d'ennemis. Les *Anglais* et les *Autrichiens* l'attaquent au Nord, les *Prussiens* à l'Est, les *Italiens* et les *Espagnols* au Sud. Ces ennemis sont très forts. Ils disent qu'ils vont prendre Paris et qu'ils vont rétablir le roi en France.

Tous les jeunes Français ont quitté leur travail. Ils se sont faits soldats pour défendre la **patrie:** Regardez-les : ils marchent à la bataille.

Les soldats français sont mal vêtus : leurs costumes sont déchirés ; ils vont pieds nus ou en sabots. Ils sont aussi mal nourris : ils n'ont souvent à manger que du pain noir. Mais ils ne font pas attention à ces misères parce qu'ils sont braves. Ils rient et ils chantent quand les tambours *battent la charge*. Ils avancent joyeusement derrière leurs chefs et leurs drapeaux.

Les soldats de la Révolution et de la République ont remporté de grandes victoires : **Valmy,** *Wissembourg*, **Fleurus.** Ils ont chassé les ennemis et ils les ont forcés à demander la paix. *Ils ont sauvé la France.*

RÉSUMÉ **La France est attaquée par beaucoup d'ennemis, mais les soldats français sont très braves. Ils sont vainqueurs à Valmy, à Wissembourg et à Fleurus.**

La patrie en danger



2. Le général Hoche.



3. Bonaparte à Toulon.

RÉCIT

Les généraux républicains sont aussi braves que leurs soldats et ils sont presque aussi jeunes qu'eux. **Hoche,** que vous voyez ici, a été nommé général en chef à 25 ans !

Hoche a d'abord combattu les Prussiens. Il les a vaincus à *Wissembourg* et il les a chassés d'**Alsace.** L'Alsacien et l'Alsacienne qui sont à côté de lui sur la gravure le remercient. Ensuite Hoche a été envoyé en *Vendée* pour soumettre les paysans révoltés. Mais il n'a pas vécu longtemps. Quand il est mort, il avait seulement 29 ans.

RÉCIT

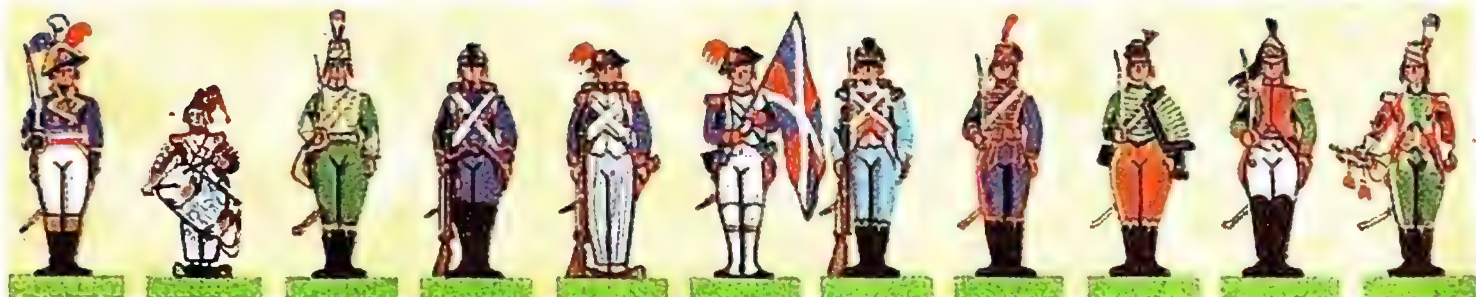
Les habitants du port de **Toulon** se sont, comme les Vendéens, révoltés contre la Convention. Ils ont même appelé les Anglais à leur aide.

La Convention a envoyé une armée pour reprendre Toulon. L'artillerie de cette armée est commandée par un jeune officier corse, Napoléon **Bonaparte.** Bonaparte a mis ses canons aux endroits les mieux situés pour bombarder Toulon. Grâce à lui, les Français ont repris la ville.

Après la prise de Toulon, Bonaparte a été récompensé; il a été nommé général.

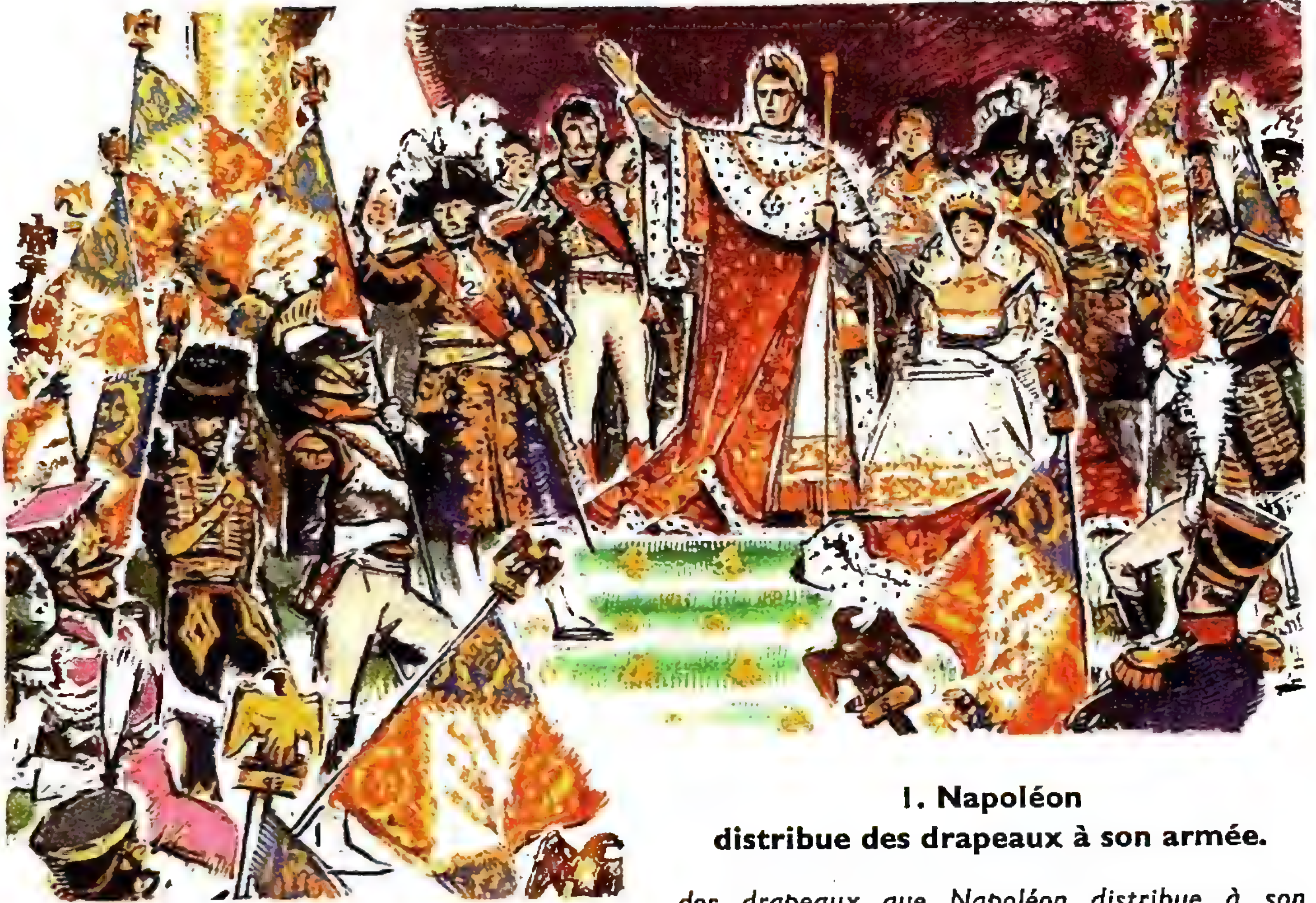
RÉSUMÉ

La France est attaquée par beaucoup d'ennemis. Mais les soldats français sont braves. Ils sont aussi commandés par de bons généraux. Hoche est vainqueur en Alsace. Bonaparte chasse les Anglais de Toulon.



Général — *Tambour* — *Officier de chasseurs* — *Artilleur à pied* — *Fantassin* — *Porte-drapeau* — *Fantassin du Midi* — *Artilleur à cheval* — *Hussard* — *Officier de dragons* — *Trompette*

L'empereur Napoléon Ier



1. Napoléon distribue des drapeaux à son armée.

LECTURE D'IMAGE *1. Napoléon est au centre de la gravure. Montrez-le. — 2. Regardez les costumes des ministres et des maréchaux. Choisissez-en un et décrivez-le. — 3. Quelles sont les couleurs des drapeaux que Napoléon distribue à son armée? — 4. Les couleurs sont-elles disposées comme celles des drapeaux d'aujourd'hui? — 5. Avez-vous déjà vu des drapeaux semblables dans votre livre? — 6. Qu'y a-t-il en haut de chaque drapeau? — ★ 7. Cherchez dans le texte les noms des victoires de Napoléon.*

RÉCIT Le 2 décembre **1804**, le général *Napoléon Bonaparte* est couronné **empereur.** Il devient l'empereur **Napoléon 1er.** Trois jours après, Napoléon Ier distribue des drapeaux à son armée qui doit partir à la guerre. Vous voyez cette distribution sur la gravure.

Napoléon est vêtu d'un magnifique manteau de velours. Il est debout sur une estrade. Autour de lui se trouvent les ministres et les *maréchaux*, c'est-à-dire les chefs de l'armée. A la droite de Napoléon et devant lui, on voit les officiers qui viennent de recevoir les drapeaux. Admirez les couleurs des *uniformes* militaires. Regardez comme ils brillent.

L'empereur Napoléon 1er a fait beaucoup de guerres. Il a d'abord remporté de grandes victoires sur tous ses ennemis, à **Austerlitz,** à *Friedland* et à **Wagram.** Mais ensuite il a été vaincu et il est devenu prisonnier des Anglais. Il est mort loin de la France, dans la petite île de *Sainte-Hélène*, située au large des côtes de l'Afrique.

RÉSUMÉ **Le général Bonaparte devient en 1804 l'empereur Napoléon Ier. Napoléon fait beaucoup de guerres. Il est d'abord vainqueur puis il doit se rendre aux Anglais.**

L'empereur Napoléon Ier



2. La victoire d'Austerlitz.

✱ Napoléon Ier livre à ses ennemis, les Autrichiens et les Russes, une grande bataille à **Austerlitz** : c'est sa plus belle victoire. L'Empereur donne des ordres à ses soldats qui marchent au combat. Il fait très beau. Le soleil se lève.



3. Le Roi de Rome.

✱ Napoléon épouse la fille de l'empereur d'Autriche, *Marie-Louise*. Il devient père d'un fils qu'il appelle le **Roi de Rome.** Napoléon est maintenant tout content parce qu'il a un successeur. Il regarde avec fierté le petit prince.



4. La retraite de Russie.

✱ Napoléon envahit la Russie. Il prend la ville de **Moscou,** puis il revient en France avec son armée. Mais il neige tellement et il fait si froid que des milliers de soldats français meurent.



5. Sainte-Hélène.

✱ Napoléon, vaincu, a dû se rendre aux Anglais. Ceux-ci l'ont envoyé dans une petite île, **Sainte-Hélène.** Napoléon regarde tristement la mer : il pense à son fils et aux Français.

RÉSUMÉ **Bonaparte devient en 1804 l'empereur Napoléon Ier. Napoléon Ier fait beaucoup de guerres. Il est vainqueur à Austerlitz, puis il est vaincu en Russie. Napoléon devient prisonnier des Anglais. Il meurt à Sainte-Hélène.**

● Leçon 27

Trois révolutions : 1830, 1848, 1870.



1. La barricade.

LECTURE D'IMAGE *1. Montrez avec le doigt les maisons du côté droit de la rue, puis celles du côté gauche. — 2. Nommez les objets entassés. — ★ 3. Cherchez dans le récit le nom de ce tas d'objets et dites à quoi il sert. — 4. Regardez les défenseurs de la barricade. Voyez celui qui est au centre. Que tient-il dans ses mains? Comment est-il vêtu? C'est un ouvrier. — 5. Voyez-vous d'autres ouvriers? — 6. Comment sont vêtus les personnages qui sont tout à fait à droite et à gauche de la gravure? Sont-ils des ouvriers?*

RÉCIT Après la défaite de l'empereur Napoléon Ier, les Français ont eu de nouveau des rois. Les deux premiers de ces rois, **Louis XVIII** et **Charles X,** étaient les frères de Louis XVI. Mais, une fois encore, les Français n'ont pas été contents de leurs rois.

En juillet **1830**, les Parisiens se révoltent contre Charles X. La révolte dure trois jours : on appelle ces trois journées les **Trois Glorieuses.** A la fin du troisième jour, les soldats du roi sont vaincus. Charles X doit s'enfuir *en exil*, à l'étranger.

L'image que vous voyez représente une **barricade.** Pour empêcher les soldats du roi d'avancer, des Parisiens ont entassé dans une rue des meubles, des matelas, des tonneaux et même une charrette. A l'abri derrière tous ces objets, ils tirent sur les soldats. Un drapeau tricolore flotte sur la barricade.

Parmi les combattants parisiens se trouvent des ouvriers et des bourgeois. Il y a aussi des enfants et des femmes. C'est *le peuple de Paris tout entier* qui se révolte.

RÉSUMÉ **En juillet 1830, les Parisiens se révoltent contre le roi Charles X. La révolte dure trois journées : ce sont les Trois Glorieuses. Charles X est chassé de France.**

Trois révolutions : 1830, 1848, 1870.

RÉCIT En **1848,** les Français chassent un autre roi, **Louis-Philippe.** Ils refusent ensuite, comme en 1792, d'avoir encore un roi. La France devient une *république :* c'est la **Deuxième République.**

Dans toutes les villes et dans tous les villages, on décide de planter un arbre, **l'arbre de la Liberté.** Ceux qui le verront plus tard se souviendront ainsi de l'année où le roi a été chassé de France. Le jour où l'on plante cet arbre est un jour de fête. Les habitants ont mis leurs beaux habits, les pompiers leur uniforme. Monsieur le Maire dit un discours.



2. L'arbre de la liberté.

RÉCIT La *Deuxième République* ne dure pas longtemps. Un neveu de Napoléon Ier réussit à se faire nommer empereur. On l'appelle **l'empereur Napoléon III.**

Les Français sont d'abord contents de leur nouveau maître, mais bientôt beaucoup de gens commencent à regretter la République. Le chef des républicains est **Gambetta.** Gambetta parle bien. Quand il fait un discours contre Napoléon, la foule l'applaudit.

Napoléon III est chassé en **1870** et les Français rétablissent une troisième fois la *République.*



3. Gambetta.

RÉSUMÉ **Les Français chassent le roi Charles X en 1830, puis le roi Louis-Philippe en 1848. Après la Deuxième République, Napoléon III devient empereur. Le républicain Gambetta est l'ennemi de Napoléon III.**



Monnaies.

La machine à vapeur



1. Un train à vapeur, il y a cent ans.

LECTURE D'IMAGE *1. Le train que vous voyez sur la gravure ressemble-t-il aux trains d'aujourd'hui? —* ***2.*** *La locomotive est-elle plus grande ou plus petite? Combien a-t-elle de paires de roues? —* ***3.*** *Qu'y a-t-il derrière la locomotive? —* ***4.*** *Combien voyez-vous de wagons? —* ***5.*** *Combien y a-t-il de compartiments dans le premier wagon? Quel signe voyez-vous sur chaque portière? Que signifie-t-il? —* ***6.*** *Comment est fait le deuxième wagon? Les voyageurs sont-ils bien abrités? — ★* ***7.*** *A quel moment a-t-on construit en France les premiers chemins de fer? Cherchez-le dans le récit.*

RÉCIT Autrefois, quand nos ancêtres voyageaient, ils se servaient de voitures tirées par plusieurs chevaux, les *diligences*. Les diligences n'allaient pas bien vite. Il fallait voyager pendant trois jours pour aller de Paris à Lyon.

Peu de temps après la révolution de 1830, on commence à construire en France des **chemins de fer.** Des *trains* circulent sur les *rails*. Les *wagons* de ces trains sont tirés par des *locomotives*. Les locomotives marchent à la **vapeur**.

Les trains de cette époque ne ressemblent pas beaucoup aux trains d'aujourd'hui. Ils vont moins vite et ils sont moins confortables. Regardez cette locomotive : elle n'a que trois paires de roues ; sa haute cheminée nous paraît drôle. Regardez ces wagons : ils sont petits, ils sont construits en bois, l'un d'eux n'a même pas de toit ; les voyageurs qui sont dans ce wagon se mouillent quand il pleut, ils sont tout couverts de fumée quand le train passe sous un *tunnel*.

RÉSUMÉ **Après 1830 on construit en France les premiers chemins de fer. Les trains de cette époque ne ressemblent pas beaucoup aux trains d'aujourd'hui.**

La machine à vapeur



2. Un bateau à vapeur.



3. Un marteau-pilon.

RÉCIT

Vous avez déjà vu dans votre livre plusieurs bateaux : la barque des Normands, le navire de Saint Louis et celui de Jacques Cartier, la galère des Turcs, le grand vaisseau de Suffren. Certains de ces bateaux pouvaient marcher à la rame, mais la plupart d'entre eux étaient des bateaux à voiles, des *voiliers*.

Au moment où l'on construit les premières locomotives, on construit aussi les premiers **bateaux à vapeur.** La machine de ce bateau fait tourner deux grandes roues et ces roues, en tournant, font avancer le navire.

RÉCIT

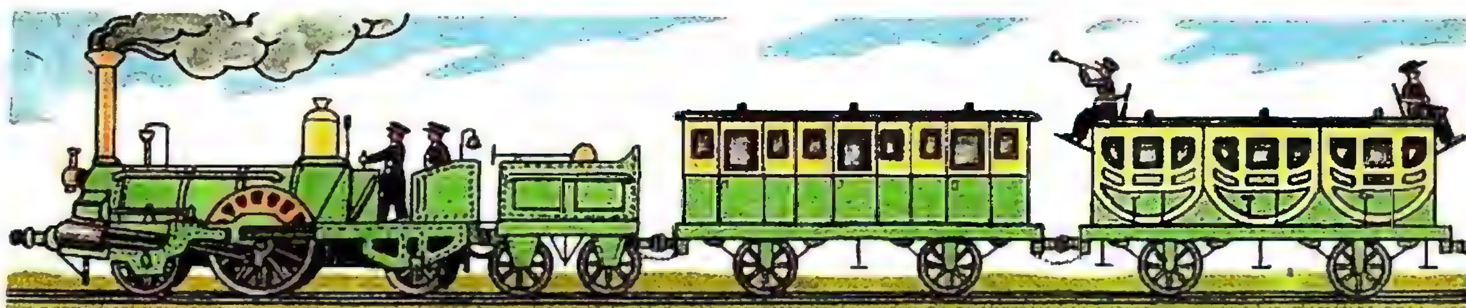
Avant 1789, les ouvriers français étaient des *artisans*. Ils se servaient peu de machines. Mais plus tard on construit en France de *grandes usines*. Elles ont beaucoup de machines qui marchent à la *vapeur*.

La machine que vous voyez s'appelle un **marteau-pilon.** On l'utilise pour aplatir les gros blocs de fer. Le marteau-pilon est très lourd. Quand il tombe, il fait beaucoup de bruit.

L'usine est toute pleine de fumée. Ses murs sont noirs. Mais elle est éclairée par le feu des **fourneaux** dans lesquels on fait fondre le fer.

RÉSUMÉ

Après 1830, on construit en France des chemins de fer. On invente aussi les premiers bateaux à vapeur. Dans les nouvelles usines, il y a beaucoup de machines à vapeur, par exemple des marteaux-pilons.



La Troisième République



1. Le 14 juillet, à Paris.

LECTURE D'IMAGE *1. Le bal a-t-il lieu dans une salle ou en plein air? — **2.** Dans quelles circonstances organise-t-on un bal en plein air? — **3.** Montrez la statue de la République au fond de la place. — **4.** Comment a-t-on décoré la place? — **5.** Où sont les musiciens? — **6.** Quelle est la tente que vous apercevez au pied de la statue? — **7.** Que vend-on sur la place? — ★ **8.** Pourquoi fête-t-on le 14 juillet? Cherchez la réponse à cette question dans le récit. — **9.** Décrivez les personnes qui sont venues danser. Décrivez les costumes des civils et des soldats.*

RÉCIT Après 1870, il n'y a plus d'empereur ni de roi en France. La France est devenue, pour la troisième fois, une **République**. Elle l'est toujours restée depuis ce moment.

Le **14 juillet** est la *fête nationale* de la République française. On a choisi ce jour-là en souvenir du 14 juillet 1789, c'est-à-dire de la journée pendant laquelle les Parisiens ont pris la Bastille. Chaque année, le matin du 14 juillet, il y a une grande *revue militaire* à Paris : les régiments de l'armée française défilent. L'après-midi, il y a des fêtes et des *bals* dans toutes les villes et dans tous les villages de France. Le soir, les bals continuent. Souvent aussi, on tire des *feux d'artifice*.

La gravure représente le bal du 14 juillet sur une grande place de Paris, la place de la République. Vous voyez des drapeaux, des lampions, des ballons. Sur une estrade, à gauche, des musiciens jouent : comme ils ont chaud ! Au milieu de la place, des Français et des Françaises dansent : quelle bonne fête !

RÉSUMÉ **Après 1870, la France redevient une république : c'est la Troisième République. Le 14 juillet est la fête nationale des Français.**

La Troisième République



2. Pasteur.



3. Jules Ferry.

RÉCIT L'enfant que vous voyez est un petit berger. Il s'appelle *Jupille*. Il a été mordu par un *chien enragé*. Tout le monde pense qu'il va mourir.

Mais un savant français, **Pasteur**, vient de découvrir un remède contre la rage. Pasteur fait le premier essai de ce remède sur Jupille. Au moment où l'on fait une piqûre à l'enfant, Pasteur est très ému : va-t-il le sauver ou non ? Heureusement le remède est bon ; Jupille sera sauvé.

Dans tous les pays du monde on connaît le nom de Pasteur. Pasteur est un grand *bienfaiteur*.

RÉCIT Avant 1870, beaucoup de petits Français ne savaient ni lire ni écrire ni compter. Il n'y avait pas assez d'écoles ni de maîtres en France.

Un grand ministre de la Troisième République, **Jules Ferry**, fait construire des milliers d'écoles. Tous les enfants peuvent maintenant recevoir de l'instruction. Il y aura beaucoup moins d'ignorants en France.

Jules Ferry visite aujourd'hui la nouvelle école d'un village. Il écoute la leçon que fait le maître, puis il dit aux écoliers : « *Instruisez-vous, pour devenir de bons Français* ».

RÉSUMÉ **Le 14 juillet est la fête nationale de la France. Pendant la Troisième République, le ministre Jules Ferry fait construire partout des écoles. Le grand savant Pasteur trouve le remède contre la rage.**











Timbres-poste de la Troisième République.

La Grande Guerre



1. Les taxis de la Marne.

LECTURE D'IMAGE *1. Quelles sont ces automobiles toutes semblables qui sont arrêtées sur la route? — **2.** Ces taxis ressemblent-ils aux voitures de maintenant? — **3.** C'est le mois de septembre. Y a-t-il quelque chose sur la gravure qui peut l'indiquer? — **4.** Quels sont ces hommes qui descendent des taxis? — **5.** Que portent les soldats? Décrivez leur uniforme. — **6.** Quel geste fait l'officier qui nous tourne le dos? Pourquoi ce geste? — ★ **7.** Les soldats vont à la guerre et ils vont gagner une bataille. Cherchez le nom de cette bataille et celui du général qui a remporté la victoire.*

RÉCIT Nous sommes en **1914.** C'est le début de septembre. La moisson a déjà été faite, de belles meules dorées se dressent dans les champs. Des autos — ce sont des **taxis** — sont arrêtées en pleine campagne. Des soldats français descendent de ces taxis. Ils ont le sac au dos. Ils portent un fusil.

La France est en guerre contre les Allemands qui l'ont attaquée. La guerre a mal commencé pour les Français. Les Allemands sont arrivés près de Paris, jusqu'à la rivière *la Marne*. Le général en chef des Français, le général *Joffre*, a ordonné aux troupes françaises qui sont à Paris d'avancer contre les Allemands pour les arrêter. Il fait transporter ces troupes dans des taxis jusqu'au champ de bataille.

Les Français livrent à l'ennemi la **bataille de la Marne** et ils la gagnent : les Allemands, vaincus, sont forcés de reculer. Quatre ans plus tard, en **1918,** les Français, avec l'aide de leurs *alliés*, gagnent la **Grande Guerre.**

RÉSUMÉ **En 1914 l'Allemagne fait la guerre à la France. Le général français Joffre gagne la bataille de la Marne et sauve Paris.**

La Grande Guerre

RÉCIT

Les deux soldats que vous voyez ici sont des soldats français. Ils sont habillés en bleu. Ils ont un casque. Leur figure n'est pas rasée : on les surnomme les **poilus.**

Ces soldats sont dans une sorte de fossé qu'ils ont creusé pour se protéger : c'est une *tranchée*. Ils ont posé devant leur tranchée des *fils de fer barbelés*.

Le ministre **Clemenceau** rend aujourd'hui visite aux poilus. Il les félicite parce qu'ils sont braves. Il leur dit : « *Courage ! Tenez bon ! Bientôt nous serons vainqueurs* ».



2. Clemenceau et les poilus.

RÉCIT

A Paris il y a une belle avenue, les *Champs-Elysées*. Au bout de cette avenue se dresse un grand monument, **l'Arc de Triomphe** de l'Étoile.

Les Français et leurs alliés ont maintenant gagné la Grande Guerre. L'armée des vainqueurs défile à Paris sur les Champs-Elysées.

Les deux généraux en chef qui ont commandé l'armée, **Joffre** et **Foch,** s'avancent à cheval, à la tête des troupes. Joffre est à droite, Foch est à gauche. Tous les deux tiennent à la main leur bâton de *maréchal*.



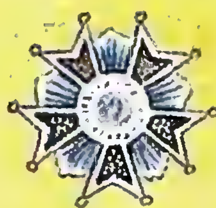
3. Le défilé de la victoire.

RÉSUMÉ

En 1914, l'Allemagne fait la guerre à la France. Joffre gagne la bataille de la Marne. Clemenceau encourage les poilus. En 1918, les Français sont vainqueurs. Joffre et Foch conduisent, à Paris, le défilé de la victoire.











Décorations.

Médaille Militaire — *Croix de Chevalier de la Légion d'Honneur* — *Grand-Croix de la Légion d'Honneur* — *Croix de Guerre* — *Médaille d'Orient*

La France au travail



I. Le paquebot « Normandie » arrive à New York.

LECTURE D'IMAGE *1. Comparez la grandeur du bateau « Normandie » avec celle des autres bateaux que vous voyez sur la gravure. — 2. Quelle est la couleur de la coque du bateau? des ponts? des cheminées? — 3. Parmi tous les drapeaux, il y en a un que vous connaissez bien. Lequel? — 4. A quel pays appartient ce bateau? — 5. Croyez-vous qu'il soit dans un port français? — ★ 6. Cherchez dans le récit le nom de ce port. — 7. C'est la première fois que « Normandie » entre dans ce port. A quoi le voyez-vous?*

RÉCIT Les Français ont construit un grand bateau, ils l'ont appelé « **Normandie** ». « Normandie » est un **paquebot** qui transporte les voyageurs entre la France et l'Amérique.

Le paquebot « Normandie » est le plus grand et le plus beau du monde. Il est aussi celui qui marche le plus vite : il n'a mis que quatre jours pour traverser l'Océan Atlantique. Il a gagné le *ruban bleu*.

Le beau navire est arrivé à l'entrée du port de **New York,** aux États-Unis d'Amérique. Vous voyez, au fond de la gravure, les hautes maisons de New York, les *gratte-ciel*.

Beaucoup d'Américains sont venus admirer le grand paquebot français qui est tout couvert de drapeaux. De petits bateaux et des barques escortent le gros navire : il ressemble à un géant se promenant au milieu d'une foule de nains !

VOCABULAIRE Le **ruban bleu** est une récompense donnée au paquebot qui traverse le plus vite l'Océan Atlantique. Beaucoup de paquebots ont essayé de gagner le ruban bleu.

RÉSUMÉ **Après la Grande Guerre, les Français construisent le plus grand paquebot du monde, « Normandie ». Ce paquebot marche très vite, il gagne le ruban bleu.**

La France au travail



2. L'aviateur Mermoz.



3. Lyautey au Maroc.

RÉCIT Avant 1914, un aviateur français, **Blériot,** a survolé la Manche. Il est allé de France en Angleterre. Après la Grande Guerre, d'autres aviateurs ont voulu survoler l'Océan Atlantique entre l'Europe et l'Amérique. Beaucoup ont échoué. Quelques-uns ont réussi. L'Américain **Lindbergh** est venu, sur un avion, des États-Unis en France. Le Français **Mermoz** a volé, sur un *hydravion*, de Dakar en Afrique jusqu'au Brésil en Amérique. Il a même recommencé plusieurs fois ce voyage, mais un jour son avion est tombé à la mer. Mermoz a disparu.

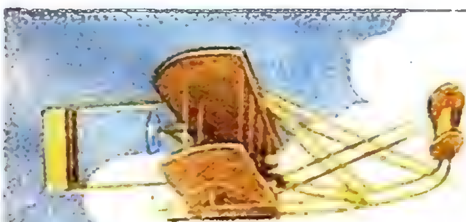
RÉCIT Le **Maroc** est un pays d'Afrique du Nord. Il se trouve à l'ouest de l'Algérie. Les Français, qui sont déjà en Algérie, s'intéressent aussi au Maroc.

Le Maroc a un roi : on l'appelle le *sultan*. La France envoie près du sultan, pour lui donner des conseils, un de ses généraux, **Lyautey.**

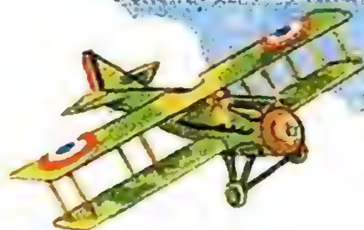
Lyautey veut faire du Maroc un pays riche. Il fait construire des routes, des chemins de fer, des hôpitaux, des écoles. Il fait même construire un grand port, *Casablanca*.

Lyautey est l'ami du sultan. Les *Marocains* aussi aiment bien Lyautey.

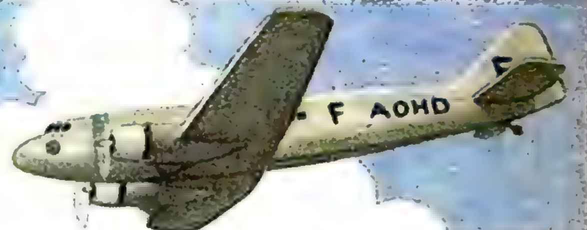
RÉSUMÉ **Après la Grande Guerre, les Français construisent un grand paquebot, « Normandie ». Mermoz survole l'Océan Atlantique, d'Afrique en Amérique. Lyautey fait du Maroc un pays riche.**



Aéroplane (1908)



Avion de chasse (1918)



Avion de transport (1938)

La libération de la France



1. Paris est libéré.

LECTURE D'IMAGE ★ *1. Cherchez dans le récit le nom de la ville où se passe la scène que vous voyez ici. — **2.** Montrez avec votre doigt l'Hôtel de Ville de Paris. — **3.** Quelles sont les différentes personnes que vous voyez ici : vêtues de l'uniforme kaki ? vêtues de l'uniforme bleu ? Qui voyez-vous encore ? — **4.** L'un des civils est armé. Que porte-t-il à son bras gauche ? — ★ **5.** Comment appelle-t-on les civils qui ont aidé les soldats à libérer la Patrie ? — **6.** Le général Leclerc, qui commande les soldats, porte un képi. Montrez-le. — **7.** Tout le monde paraît heureux. Pourquoi ?*

RÉCIT En **1939,** la guerre recommence entre la France et l'Allemagne. Les Français sont vaincus. Les Allemands s'installent dans notre pauvre pays. Mais un général français, **de Gaulle,** a pu partir en Angleterre. Il dit aux Français : « *La guerre n'est pas finie. Continuez à combattre l'ennemi.* »

Des Français courageux se font alors « *résistants* ». Ils attaquent les Allemands en France même. D'autres Français s'échappent de France. Ils vont rejoindre les Anglais et les Américains qui se battent, à leur tour, contre les Allemands.

En **1944,** une armée d'Américains, d'Anglais et de Français débarque en France. Des soldats de cette armée, commandés par le général **Leclerc,** arrivent bientôt près de Paris. A ce moment, les « résistants » parisiens se révoltent. Les soldats allemands qui sont à Paris doivent se rendre. Les « résistants » et les soldats de Leclerc se rencontrent au centre de la capitale, sur la place de l'*Hôtel de Ville*. Ils chantent, ils s'embrassent, ils sont heureux et fiers.

RÉSUMÉ **Les Allemands, vainqueurs des Français, s'installent en France. Mais de Gaulle dit aux Français : « Continuez à vous battre. » Paris est libéré en 1944.**

La libération de la France



2. Le retour du prisonnier.



3. La reconstruction de la France.

RÉCIT Les Allemands ont fait *prisonniers* des centaines de milliers de soldats français, au début de la guerre. Maintenant, les Allemands sont vaincus. Les prisonniers ont été délivrés. Ils reviennent en France.

La porte de la petite maison est grande ouverte. Au dehors, il fait très beau : c'est le printemps. Le prisonnier est encore vêtu de son vieil uniforme de soldat. Il ouvre ses bras à ses enfants et à sa femme. Il y a cinq ans qu'il ne les a pas revus ni embrassés. Depuis cinq ans, il pense au moment du retour !

RÉCIT Pendant cinq ans on s'est beaucoup battu en France. Un peu partout, des villes et des villages ont été bombardés, incendiés, démolis. Les *ruines* que vous voyez à gauche vous montrent ce *désastre* : il y a des milliers de maisons détruites comme celle-là.

Après la victoire, *les Français se mettent au travail.* Les ouvriers réparent les chemins de fer, ils reconstruisent des écoles, ils rebâtissent aussi des maisons. La maison qui se trouve à droite est presque terminée : des gens vont l'habiter, des enfants joueront bientôt devant la porte.

RÉSUMÉ **Les Allemands, vainqueurs, s'installent d'abord en France, mais en 1944 ils sont vaincus. La France est libérée. Les prisonniers reviennent. On reconstruit les maisons. Tout le monde est plein d'espérance.**

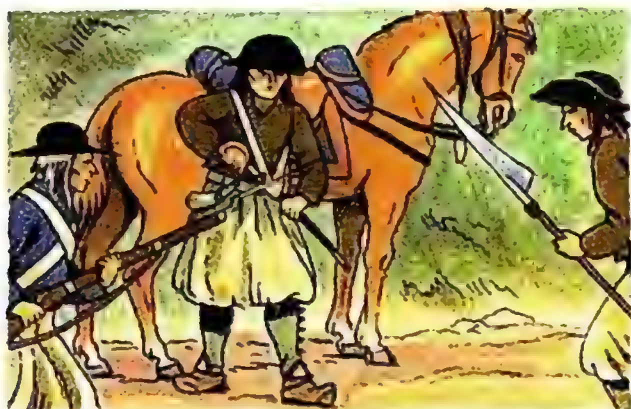


REVISION

● Complétez ces images.



Où vont ces Parisiens armés ?



Qui ces Vendéens menacent-ils ?



Qui distribue les drapeaux ?



Que font ces Parisiens ?

● Répondez à ces questions :

1. Pourquoi le peuple français s'est-il révolté en 1789 ? — **2.** Racontez ce qu'a fait Hoche, le général de vingt-cinq ans. — **3.** Quelles sont les grandes victoires remportées par l'empereur Napoléon Ier ? — **4.** Qu'a-t-on fait en 1848 dans les villes et dans les villages pour fêter la République ? Racontez la cérémonie. — **5.** Pourquoi Bugeaud a-t-il attaqué la smala d'Abd-el-Kader ? A-t-il fait prisonnier le chef algérien ? — **6.** Racontez l'histoire du petit berger Jupille. — **7.** Comment le général Joffre a-t-il arrêté les Allemands en 1914 ? Rappelez le nom de cette victoire. — **8.** Dites ce que Lyautey a fait pour que le Maroc devienne un pays riche. — **9.** Comment et par qui les Allemands qui s'étaient installés dans notre pays ont-ils été chassés en 1944 ? — **10.** Qui a délivré Paris ?

● Souvenez-vous :

10. *Qui a été chassé de France ?*

en **1830** **C**...... ..
en **1848** **L**....-**P**........
en **1870** **N**....... ....

11. *En quelle année a commencé ?*

la Première République **17...**
la Deuxième République **18...**
la Troisième République **18...**

● Amusons-nous :

Collectionnons des gravures ou dessinons et composons des ***panneaux*** pour orner la classe :

12. Le chariot du Moyen Age, la litière de Richelieu, le carrosse, l'automobile de Cugnot, le taxi de la Marne, une automobile d'aujourd'hui.

13. La barque normande, le navire de Saint Louis, le navire de Jacques Cartier, la galère des Turcs, le vaisseau de Suffren, le premier bateau à vapeur, le paquebot « Normandie ».

14. L'avion de Blériot, celui de Mermoz, un avion de transport actuel.

15. La locomotive d'autrefois, une locomotive à vapeur d'aujourd'hui, une locomotive électrique.

Dessinez et modelez :

16. ***Dessinez*** d'après les bandeaux des leçons : des monnaies *(page 61)*, des timbres-poste *(page 67)*, des décorations *(page 69)*.

17. ***Dessinez*** séparément un bourgeois, un seigneur et un prêtre du temps de la Révolution *(page 53)*.

Mettez de la couleur, collez vos dessins sur du carton, puis découpez-les. Placez vos dessins sur un socle.

Dessinez et découpez les scènes suivantes : On plante l'arbre de la Liberté *(page 61)*, Bugeaud décore un zouave *(page 65)*, le retour du prisonnier *(page 73)*.

18. ***Modelez :*** l'avion de Blériot ; un gros avion de transport actuel, à quatre moteurs.

Apprenez quelques dates :

1789 :	**Le 14 juillet, prise de la Bastille.**
1792 :	**La Première République.**
1804 :	**Napoléon Ier est couronné empereur.**
1830 :	**Les Trois Glorieuses.**
1848 :	**La Deuxième République.**
1870 :	**Début de la Troisième République.**
1918 :	**Les Français gagnent la Grande Guerre.**
1939 :	**Les Français et les Allemands se font de nouveau la guerre.**
1944 :	**Paris est libéré.**

19. *Parmi les personnages importants que vous avez appris à connaître dans votre livre, quels sont ceux qui ont vécu :*

pendant la Révolution de 1789 ?
pendant la Troisième République ?
pendant la Grande Guerre ?
depuis la fin de la Grande Guerre ?

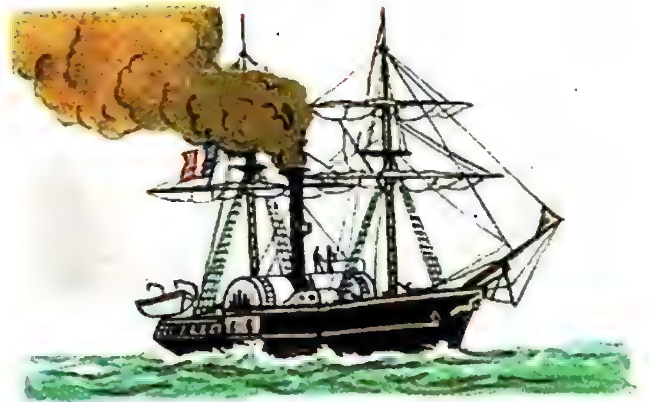
20. Qui a commandé en Algérie ?
Qui a commandé au Maroc ?

21. Dites ce qu'a fait chacun de ces trois grands Français : Gambetta, Jules Ferry, Pasteur.

Rappelez-vous que :

— la période qui commence à la Révolution de 1789 et qui va jusqu'à aujourd'hui s'appelle la **Période Contemporaine.**

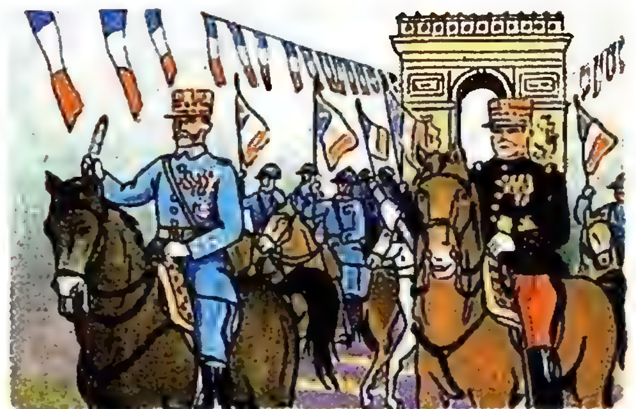
Décrivez ces images :



Le bateau à vapeur d'autrefois.



Pasteur.



Joffre et Foch.



Leclerc sur son char.

L'Antiquité et le Moyen Age.

481	Clovis devient roi des Francs.
800	Charlemagne est couronné empereur.
1099	Les Croisés prennent Jérusalem.
1270	Saint Louis meurt à Tunis.
1346	Les Français sont vaincus à Crécy.
1431	Jeanne d'Arc est brûlée à Rouen.



Les Temps Modernes.

1492	Christophe Colomb découvre l'Amérique.
1515	François Ier est vainqueur à Marignan.
1610	Mort du bon roi Henri IV.
1672	Louis XIV fait la guerre aux Hollandais.
1780	Montgolfier invente le premier ballon.



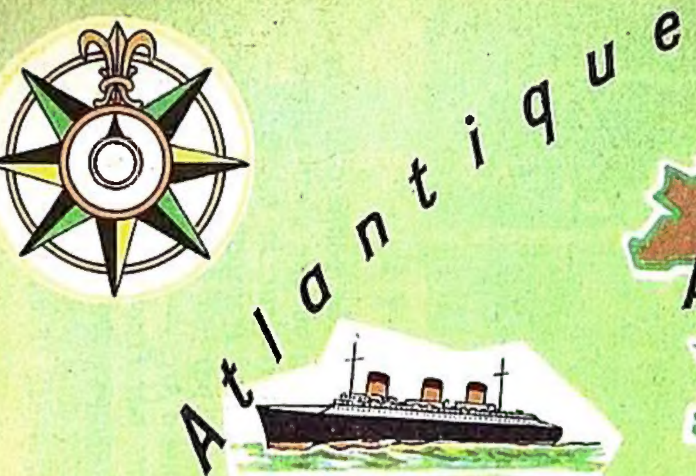
La période contemporaine.

1789	Le 14 juillet, prise de la Bastille.
1792	La Première République.
1804	Napoléon Ier est couronné empereur.
1830	Les Trois Glorieuses. Charles X est chassé.
1848	La Deuxième République.
1870	Début de la Troisième République.
1918	Les Français gagnent la Grande Guerre.
1939	Les Français et les Allemands se font de nouveau la guerre.
1944	Paris est libéré des Allemands.



QUESTIONS *1.* Comment la France s'est-elle d'abord appelée ? — *2.* Qui s'est rendu aux Romains à Alésia ? Où est Alésia ? — *3.* Que s'est-il passé à Soissons ? — *4.* Montrez Roncevaux sur la carte. Racontez ce qui s'est passé à Roncevaux. Ecrivez sur l'ardoise le nom du pays qui est de l'autre côté des Pyrénées. — *5.* Cherchez une cathédrale sur la carte. Voyez-vous les noms d'autres villes où se trouvent de belles cathédrales ? — *6.* Cherchez l'endroit où est née Jeanne d'Arc, les endroits où elle est venue, où elle s'est battue, l'endroit où elle est morte sur le bûcher. — *7.* Recopiez sur un papier transparent la carte de la France. Tracez par un trait au crayon les voyages de Jeanne d'Arc. — *8.* Où se trouvent des palais construits par François Ier ? — *9.* La Normandie, la Provence sont des provinces. Montrez-les. Montrez aussi la Vendée, l'Alsace, la Corse. — *10.* Qui est né en Corse ?

l'Europe



QUESTIONS **1.** Montrez l'Italie sur la carte. — **2.** Comment s'appelaient les habitants de l'Italie au temps de Jules César ? — **3.** Montrez d'où venaient les Normands. Comment sont-ils venus jusqu'à Paris ? — **4.** Montrez le chemin suivi par les Croisés. — **5.** Comment s'appelle la ville d'Afrique du Nord devant laquelle Saint Louis est mort ? — **6.** Comment appelle-t-on un pays, comme l'Angleterre, qui est entouré de tous côtés par la mer ? — **7.** Quel est le roi de France qui a voulu conquérir l'Italie ? — **8.** Où se trouve la Hollande ? Qui s'est battu contre les Hollandais ? — **9.** Montrez la Russie sur la carte. Qui a envahi la Russie ? Quelle ville a-t-il prise ? — **10.** Dans quelle partie du monde se trouvent Alger et Casablanca ? Que vous rappellent ces noms ?



QUESTIONS **1.** Qui a découvert l'Amérique ? — **2.** Qui a découvert le Canada ? — **3.** Où est l'Inde ? Qui s'est battu dans l'Inde contre les Anglais ? — **4.** Qui a été prisonnier dans l'île de Sainte-Hélène ? — **5.** Quel nom donne-t-on aux grandes maisons de New York ? — **6.** Qui a le premier traversé en avion l'Atlantique ?

TABLE DES LEÇONS

Imprimé en France
GEORGES LANG, Paris
IX - 2 - 7322
Dépôt légal n° 686
le 1er trimestre 1963
1er dépt le 3e trim. 1952